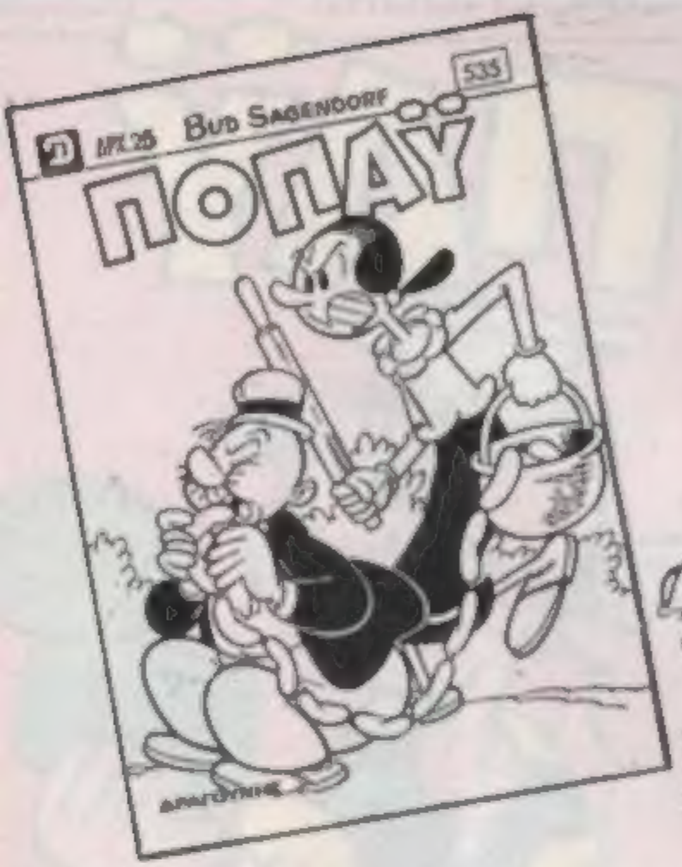
ΔΡΧ.

BUD SAGENDORF

534

ΠΟΠΑΪ

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ



ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο άπιθανος, ό θρυλικός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τό σιδερόμπρατσο ναυτάκι σέ νέες καταπληκτικές έξορμήσεις

ΓΙΑ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΪ

ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΑ ΑΡΙΘ. 534 —ΔΡΧ. 25 15 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1983

Λυκαθηττού 1γ Αθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαί έγκαταστάσεις
Αμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ.κεντρο 6829080-81-82

Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινιά 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Εκδότρια εταιρεία
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Ξενοφώντος 85 - Β/

Απαγορεύεται κάθε ανατύπωσις

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΕΠΙΣΚΕΠΤΟΜΑΙ ΤΟΝ ΦΙΛΟΤΕΛΙΣΤΗ ΦΙΛΟ ΜΟΥ ΜΟΥ ΧΑΡΙΖΕΙ ΚΑΙ ΛΙΓΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ!

Ε...ΠΟΥ ΗΣΟΥΝΑ?
ΣΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΠΕΠΠΕ ΜΟΥ ΕΔΕΙΞΕ ΤΗΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗ. ΜΕΝ ΠΟΥ ΑΓΟΡΑΣΕΙ

ΚΑΙ ΜΟΥ ΧΑΡΙΣΕ ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΚΙΑ ΜΟΥ!
ΜΠΑ! ΑΞΙΖΟΥΝ ΠΟΛΛΑ?

ΟΧΙ! ΑΛΛΙΩΣ ΘΑ ΜΟΥ ΤΑ ΧΑ. ΡΙΖΕ ?

ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΑ ΒΑΛΩ ΣΤΟ ΑΛΜΠΟΥΜ ΜΟΥ!

ΟΥΤΕ ΕΝΑ ΔΕΝ ΕΙΧΑ ΑΠΟ ΑΥΤΑ!
ΤΥΧΕΡΟΣ ΕΙΣΑΙ!

ΑΜΑΝ! ΟΝΕΙΡΕΥΟ. ΜΑΙ!
ΤΙ ΕΠΑΘΕΣ ΡΕΒΥ. ΘΟΥΛΗ?

Μ'ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΠΟ. ΛΥ ΣΠΑΝΙΟ ΓΡΑΜΜΑΤΟ. ΣΗΜΟΦΗ ΚΟΚΚΙΝΗ ΚΑΡΑΒΙΔΑ.
25c.

ΤΟ ΩΡΑΙΟΤΕΡΟ ΔΩΡΟ ΠΟΥ ΜΠΟ. ΡΟΥΣΕ ΝΑ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΠΕΠΠΕ! ΚΟΣΤΙΖΕΙ ΤΟΥΛΑ. ΧΙΣΤΟΝ 20.000!
ΜΠΑ?

ΜΗΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΠΛΑ ΣΤΟ?
ΘΑ ΤΟ ΕΞΑΚΡΙΒΩΣΩ ΑΜΕ. ΣΣΣ! ΘΑ ΠΑΩ ΣΤΟ ΦΙΛΟ. ΤΕΛΙΣΤΙΚΟ ΜΑΓΑΖΙ!

ΙΣΩΣ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΠΕΠΠΕ ΗΘΕΛΕ ΝΑ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙ ΜΙΑ ΕΚΠΛΗ. ΞΗ!
ΦΙΛΟΤΕΛΙΣΤΙΚΟ ΜΑΓΑΖΙ

ΚΑΛΗΜΕΡΑ! ΘΑ'ΘΕΛΑ ΝΑ ΡΙΞΕΤΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ Σ'ΑΥΤΟ!

ΤΙ ΛΕΤΕ?

Ε... ΜΙΑ "ΚΟΚΚΙΝΗ ΚΑΡΔΙΑ. ΒΛΕΠΩ. ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΕΚΤΙΜΑΤΑΙ ΠΑΝΩ ΑΠΟ 50.000!

ΣΟΒΑΡΑ?

ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΓΝΗΣΙΟ?

ΑΥΤΟ ΤΟ ΕΙΔΙΚΟ ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΘΑ ΜΑΣ ΤΟ ΠΕΙ ΑΜΕΣΩΣ!

ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ... ΘΑ ΜΑΣ ΔΩΣΕΙ ΑΜΕΣΩΣ ΑΠΑΝΤΗΣΗ!

ΤΕΛΕΙΑ!

ΒΖΖΖΖ

ΛΥΠΑΜΑΙ! ΔΕΣ ΚΑΙ ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ!

ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΒΡΑΙΟ ΓΙΑ ΝΑ ΤΑΝ ΑΛΗΘΕΙΑ!

ΠΛΑΣΤΟ

ΣΙΓΟΥΡΑ. Η ΜΗΧΑΝΗ ΛΕΕΙ ΑΛΗΘΕΙΑ!

ΒΕΒΑΙΩΣ!!

4

ΠΑΡΕ ΚΑΙ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ ΣΟΥ!

ΤΙ ΣΑΣ ΟΦΕΙΛΩ?

ΤΙΠΟΤΑ! ΚΙ ΟΤΙ ΘΕΣ ΣΑΝΑΣ. ΛΑ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!

Η ΠΟΡΤΑ! ΠΟΙΟΣ ΝΑ ΕΙΝΑΙ?

ΝΤΡΙΝΝ!

ΣΥΓΓΝΩΜΗ... ΠΡΙΝ ΛΙΓΟ ΕΒΑΖΑ ΣΤΟ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ ΚΑΤΑ ΛΑΘΟΣ ΕΝΑ ΣΠΑΝΙΟ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ!

ΚΑΤΑΛΑΒΑ!

ΜΠΕΡΔΕΥΤΗΚΕ Μ'ΑΥΤΑ ΠΟΥ Η. ΘΕΛΑ ΝΑ ΤΟΝ ΔΕΣΩ!

ΝΑΤΟΣ. ΓΥΡΙΣΕ!

Α.. ΚΥΡΙΕ ΠΕΠΠΕ! ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΣΤΙΓΜΗ ΝΟΜΙΖΑ ΠΩΣ ΗΤΑΝ ΑΛΗΘΕΙΑ!

ΦΥΓΕ!

6

ΜΑ ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΙΝΟ! ΣΤΟ ΔΩΣΑ ΚΑΤΑ ΛΑΘΟΣ ΚΙ ΗΡΘΑ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΩ ΠΙΣΩ!
ΕΙΣΤΕ ΣΙΓΟΥΡΟΣ;

ΤΟ ΔΕΙΞΑ ΠΡΙΝ ΛΙΓΟ Σ'ΕΝΑΝ ΕΙΔΙΚΟ ΚΑΙ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΠΛΑΣΤΟ!
ΤΟΝ ΒΛΑΚΑ!

ΟΧΙ! ΜΑ ΕΧΕΙ ΔΙΚΙΟ!

ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ ΗΤΑΝ ΑΛΗΘΙΝΟ ΚΑΙ ΚΟΣΤΙΖΕ 60.000 ΔΡΑΧΜΕΣ!
ΤΙΝΑ ΣΑΣ ΠΩ!

Ε, ΓΙΑ ΠΕΣΤΕ ΜΟΥ ΤΙ ΣΥΝΕΒΕΙ!
ΕΙΝΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΟΤΙ ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ ΜΟΥ!

Ο ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΥΤΟΣ ΑΠΛΩΣ ΤΟ ΕΞΕ. ΤΑΣΕ.. ΚΑΙ ΜΟΥ ΤΟ ΞΑΝΑΔΩΣΕ!
ΜΜΜ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΘΟΥΜΕ ΤΙ ΕΓΙΝΕ!

ΠΕΡΙΜΕΝΤΕ ΜΕ ΕΔΩ! ΠΑΩ ΝΑ ΔΩ!

ΙΣΩΣ ΤΟ ΜΠΕΡΔΕΨΕ ΜΙΑΛ. ΛΟ ΟΤΑΝ ΤΟΥ ΤΟ ΕΠΕΣΤΡΕ- ΦΕ!

ΚΑΛΗΜΕΡΑ! ΠΡΙΝ ΛΙΓΟ ΗΡΘΕ ΕΝΑΣ ΜΙΚΡΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΔΩΣΑΤΕ ΠΙΣΩ ΛΑΘΟΣ ΓΡΑΜ. ΜΑ ΤΟΣΗΜΟ!

ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΜΙΑ "ΚΟΚΚΙΝΗ ΚΑΡΑΒΙ. ΔΑ.?
ΝΑΙ ΑΛΛΑ ΠΛΑΣΤΟ!

ΚΑΙ ΤΙ ΕΝΝΟΕΙΤΕ? ΟΤΙ ΤΟΥ ΤΟ ΑΛΛΑΞΑ ΜΕ ΤΟ ΑΛΗΘΙΝΟ?
ΕΙ

ΤΟΝ ΑΧΑΡΙΣΤΟ! ΚΑΙ ΤΟΥ'ΚΑΝΑ ΤΗΝ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΖΑΜΠΑ!
ΜΠΑ...

ΛΟΙΠΟΝ!
Ο ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΕΕΙ ΟΤΙ ΑΠΟ-ΚΛΕΙΕΤΑΙ ΝΑ Ι'ΚΑΝΕ ΛΑ-ΘΟΣ!
ΚΑΙ ΟΤΙ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΤΟΝ ΠΗΓΕ Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ!
ΔΕΝ ΤΟΝ ΠΙΣΤΕΥΩ!
ΤΟ ΕΙΧΑ ΚΑΙΡΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ-ΤΟΣΗΜΟ.ΘΑ ΤΟ 'ΧΑ ΠΑΡΕΙ ΕΙΔΗ-ΣΗ ΑΝ ΗΤΑΝ ΠΛΑΣΤΟ!
ΒΕΒΑΙΑ...
ΑΡΑ ΚΑΤΑ ΤΗ ΓΝΩΜΗ ΣΑΣ ΟΙ ΕΙΔΙ-ΚΟΙ ΤΟ ΑΛΛΑΞΕ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΤΟ ΚΑ-ΤΑΛΑΒΕΙ Ο ΡΕΒΥΘΟΥ-ΛΗΣ!
ΑΚΡΙΒΩΣ!
ΓΙΑ ΠΕΙΤΕ ΜΟΥ ΤΙ ΓΡΑΜ-ΜΑΤΟΣΗΜΟ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥ-ΣΑ ΝΑ ΑΓΟΡΑΣΕ ΜΕ 5.000 ΔΡΑΧΜΕΣ!
ΚΑΠΟΙΟ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΙΡΑ ΤΩΝ "ΖΩΩΝ ΤΟΥ 27.
ΕΓΙΝΕ ΠΑΩ Ν'ΑΓΟΡΑΣΩ! ΕΧΩ ΕΝΑ ΣΧΕΔΙΟ ΣΤΟ ΜΥΑΛΟ ΜΟΥ!

ΚΑΛΗΜΕΡΑ! ΕΙΜΑΙ Ο ΒΑΡΩΝΟΣ ΦΟΝ ΣΤΟΥΚΕΝ!
ΣΕ ΤΙ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΑΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗ-ΣΩ ΒΑΡΩΝΕ'
ΜΟΥ ΛΕΠΕΙ ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗ-ΜΟ ΑΠ'ΤΗ ΣΕΙΡΑ ΤΩΝ"ΖΩΩΝ ΤΟΥ 27.
ΑΜΕΣΩΣ!
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΣΠΑ-ΝΙΟΤΑΤΟ! ΤΕΛΕΙΟ!
ΠΟΣΟ ΚΟ-ΣΤΙΖΕΙ!
5.000!
ΟΡΙΣΤΕ!
ΝΑ ΜΑΣ ΞΑΝΑΡΘΕ-ΤΕ!
ΚΑΙ ΒΕΒΑΙ-Α!
ΛΟΙΠΟΝ!
ΜΟΥ ΤΟ'ΔΩΣΕ ΣΤΑ ΛΕΦΤΑ ΤΟΥ! ΤΩΡΑ ΠΕΙΤΕ ΜΟΥ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΑΥΘΕ-ΝΤΙΚΟ!

ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΕΙΝΑΙ! ΑΡΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΤΕΩΝΑΣ ΑΥΤΟΣ!

ΜΗ ΒΙΑΖΕΣΘΕ ΝΑ ΒΓΑΛΕΤΕ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ-ΤΑ!
ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΠΕΙΤΕ!

ΜΠΑ! ΚΙ ΑΛΛΟΣ ΠΕ-ΛΑΤΗΣ!
ΝΤΡΙΝΝ!

ΦΙΛΕ ΣΥΓΝΩΜΗ
ΕΞΩ! ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΖΗΤΙΑΝΟΥΣ ΕΔΩ ΜΕ-ΣΑ!

ΠΕΡΙΜΕΝΕ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ ΑΥΤΟ ΜΟΝΟ!
ΝΑ ΔΩ!

ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΠΟΥΛΗ-ΣΑ ΠΡΙΝ ΛΙΓΟ ΣΤΟ ΒΑ-ΡΝΟ!

ΠΟΥ ΤΟ ΒΡΗ-ΚΕΣ?
ΠΕΣΜΕΝΟ ΣΤΟ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ!

ΘΑ ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΩ Μ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΕΙΔΙΚΟ ΜΗΧΑΝΗΜΑ!
ΓΙΑΤΙ?

ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΙΝΟ! ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΚΟΣΤΙΖΕΙ 5000 ΔΡΑΧΜΕΣ!
ΣΟΒΑΡΑ!

ΚΡΙΜΑ! ΕΙΝΑΙ ΠΛΑΣΤΟ!
ΝΑΙ! ΤΟΤΕ ΜΑ-ΘΕ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΠΟΥ-ΛΗΣΕΣ ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ!

ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΜΟΥ ΠΟΥ-ΛΗΣΕΣ ΓΙΑ ΑΥΘΕ-ΝΤΙΚΟ!
ΕΗ ΤΙ!?

Η ΜΗΠΩΣ ΑΥΤΟ ΕΙ-ΝΑΙ ΑΛΛΟ!
ΑΣΕ ΜΕ ΚΑΤΩ!
PLIK

Ο ΒΛΑΔΙΜΗΡΟΣ ΜΕ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ..

ΝΤΡΙΝ

ΝΤΥΘΗΚΑ ΕΤΣΙ ΓΙΑ ΝΑ.... ΑΧΧΧ...

ΣΤΑΚ!

ΤΙ ΕΠΑΘΕΣ ΑΔΕΡΦΟΥΛΗ?

ΑΥΤΟΣ Ο ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟΣ ΜΑΛΛΟΝ ΜΑΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΕΞΑΦΑΝΙΣΟΥΜΕ. ΑΝ ΜΙΛΗΣΕΙ ΧΑΘΗΚΑΜΕ!

ΘΑ ΤΟΝ ΦΡΟΝΤΙΖΩ ΕΓΩ!

ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ ΕΓΩ ΘΑ ΜΑΖΕΨΩ ΟΛΑ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ!

ΓΙΑΤΙ? ΠΟΥ ΠΑΜΕ?

ΑΛΛΑΖΟΥΜΕ ΠΙΑΤΣΑ!

ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΜΕ ΤΟ ΕΜΠΟΡΙΟ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ ΣΤΑΛΛΗ ΠΟΛΗ!

ΚΙ ΑΥΤΟΝ ΤΙ ΘΑ ΤΟΝ ΚΑΝΟΥΜΕ?

ΘΑ ΤΟΝ ΣΤΕΙΛΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ!

ΓΙΑΤΙ ΑΡΓΕΙ Ο ΠΟΠΑΪ?!

ΙΣΩΣ ΝΑ ΕΠΑΘΕ ΤΙΠΟΤΑ!

ΠΑΜΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ!

ΚΟΙΤΑΞΤΕ! ΤΟ ΜΑΓΑΖΙ ΕΚΛΕΙΣΕ!
ΦΙΛΟΤΕ ΣΤΙΚΟ ΜΑΓΑΖΙ
ΜΑ ΤΙ ΣΥΜΒΑΙ-ΝΕΙ?

ΙΣΩΣ Ο ΠΩΠΑ'Υ ΝΑ ΤΟΝ Α-ΝΑΚΑΛΥΨΕ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΗΓΕ ΣΤΟ ΤΗΛΕ-ΜΑ
ΙΣΩΣ!

ΜΠΑ! ΓΡΑΜ. ΜΑΤΟΣΗΜΑ!
ΑΡΑ ΜΑΛΛΟΝ ΤΟ 'ΣΚΑ-ΣΑΝ!

ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΧΟΥΝ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΟ-ΠΑ'Υ ΜΑ-ΖΙ ΤΟΥΣ!
ΑΣ ΑΚΟΛΟΥΘΗ-ΣΟΥΜΕ ΤΑ ΓΡΑΜ. ΜΑΤΟΣΗΜΑ!

ΦΤΑΝΟΥΝ ΣΤΗ ΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΤΑΞΙ!
TAXI

ΜΗΠΩΣ ΕΙΔΑΤΕ ΚΑΝΕ-ΝΑΝ ΒΙΑΣΤΙΚΟ ΝΑ ΠΕΡΝΑΕΙ ΑΠΟ ΔΩ?
ΝΑΙ! ΗΤΑΝ ΔΥΟ Μ'ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΣΑΚΚΟ Ο ΚΛΕΒΕ-ΝΑΣ!

ΖΗΤΗΣΑΝ Σ'ΕΝΑ ΣΥΝΑ-ΔΕΛΦΟ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΑΕΙ ΣΤΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ!

ΠΗΓΑΙΝΕ ΜΑΣ ΚΑΙ ΓΡΗ-ΓΟΡΑ!
TAXI

ΟΣΟ ΜΠΟΡΕΙΣ ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΑ!

ΦΤΑΣΑΜΕ!
ΑΕΡΟΔ

400 ΔΡΑΧΜΕΣ!
ΠΑΡΤΕ!
TAXI
ΣΚΡΙΙΚ!

ΝΑ'ΤΟΙ ! ΕΚΕΙ ΤΟ ΣΚΑΝΕ!

ΘΑ ΤΟΝ ΚΑΘΑΡΙΣΟΥΜΕ ΚΑΙ ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΘΑ ΜΑΣ ΥΠΟΠΤΕΥ. ΤΕΙ!

ΠΗΔΑ ΜΕΣΑ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΑΚΟ. ΛΟΥΘΗΣΟΥΜΕ!
ΛΕΤΕ ΝΑ'ΝΑΙ ΚΙ Ο ΠΟΠΑΥ' ΜΑΖΙ ΤΟΥΣ!

ΙΣΩΣ ΣΕ ΚΑΠΟΙΟ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΣΑΚ- ΚΟΥΣ!

ΠΡΟΦΑΝΩΣ ΘΑ ΣΕΣΚΕΠΑΣΕ ΤΙΣ ΒΡΕ- ΜΟΔΟΥΛΕΙΕΣ ΤΟΥΣ!

ΚΑΙ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΤΟΝ ΣΕΦΟΡΤΩΘΟΥΝ!

ΝΑ'ΜΑΣΤΕ ΠΑΝΩ ΑΠ'ΤΗΝ ΑΥΣΤΡΑ. ΛΙΑ. ΠΕΤΑ ΤΟΝ ΣΑΚΚΟ!

ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ ΧΑΡΑ!

ΠΕΤΑΞΑΝ ΕΝΑ ΣΑΚΚΟ!
ΣΙΓΟΥΡΑ ΘΑ'ΝΑΙ ΜΕΣΑ Ο ΠΟΠΑΥ'!

ΘΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΩ ΝΑ ΤΟΝ ΠΙΑΣΩ!

ΓΙΟΥΠΙ! ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑ!
ΟΧΧ!

ΟΛΑ ΚΑ-ΛΑ ΡΕΒΥ-ΘΟΥΛΗ!
ΟΧΙ! ΠΑΡΑ ΛΙΓΟ ΝΑ ΜΕ ΠΛΑΚΩΣΕΙ!

ΠΩΣ ΕΙΣΑΙ ΠΟΠΑΥ! ΤΩΡΑ ΣΕ ΛΥΝΩ!

ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΥΟ ΘΕΛΗΣΑΝ ΝΑ ΣΕ ΣΚΟΤΩΣΟΥΝ
Α, ΝΑΙ! ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΩΡΑ;

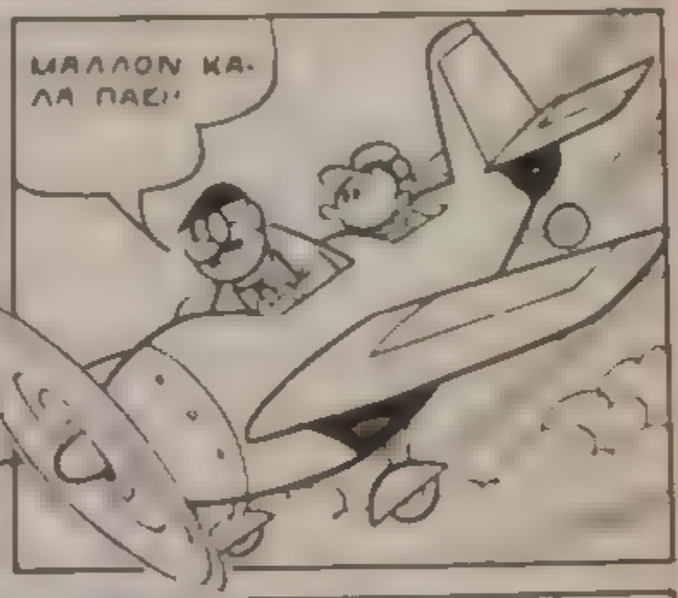
ΣΙΑΥΤΟ ΤΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ
ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΠΛΗ-ΡΩΣΟΥΝ ΤΑ ΚΑ-ΒΑΡΜΑΤΑ!

ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΚΑΝΕ-ΤΕ;
ΠΗΓΑΙΝΕ ΜΕ ΛΙΓΑ ΜΕΤΡΑ ΠΑΝΕ ΑΠ' ΤΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ ΤΟΥΣ!

ΤΟΥΣ ΕΤΟΙΜΑΖΩ ΜΙΑ ΕΚΠΛΗ-ΞΟΥΛΑ!

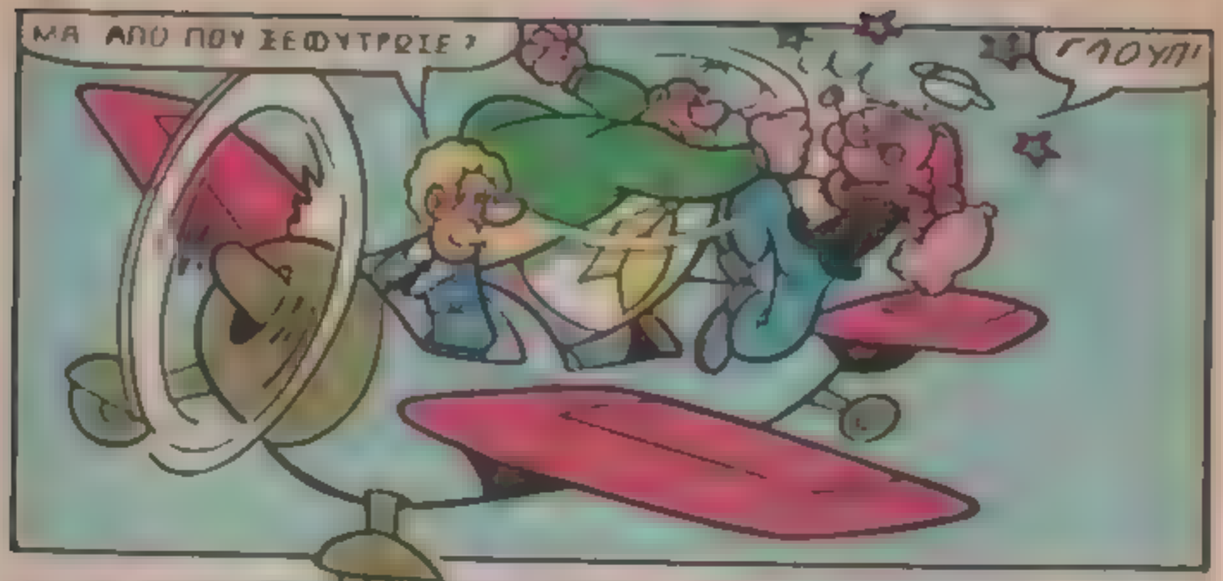
ΝΑΙΤΕ ΕΤΟΙΜΟΙ ΝΑ ΜΕ ΞΑΝΑΡΙΑ-ΣΕΤΕ ΑΝ ΔΕΝ ΠΕΤΥΧΩ ΤΟ ΣΤΟΧΟ

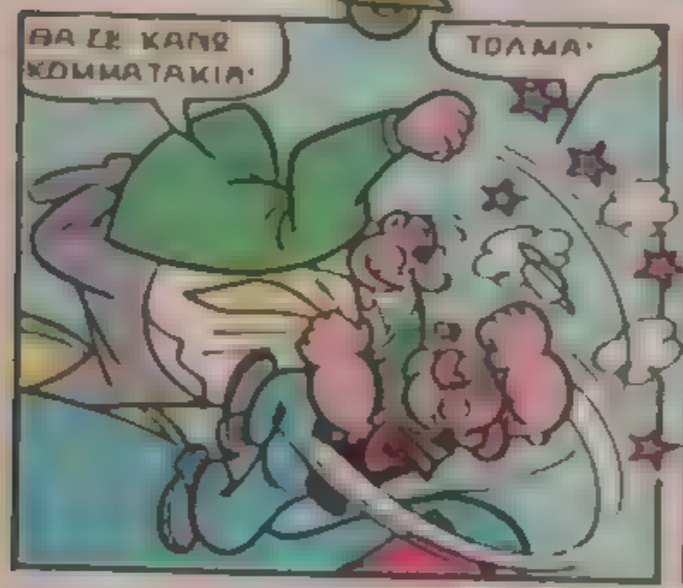
ΧΟΠ!

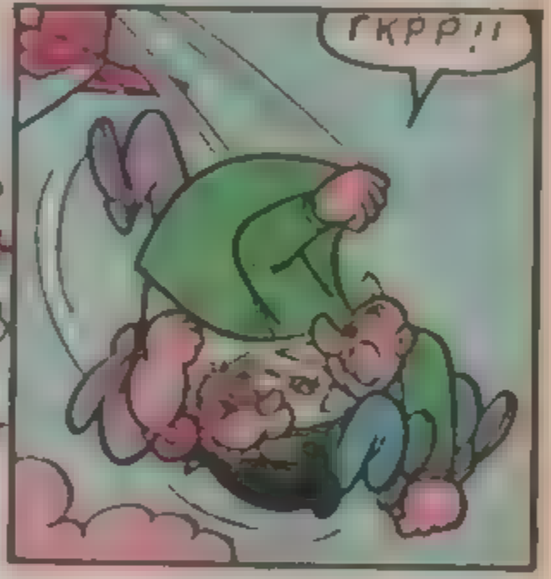

ΜΑΛΛΟΝ ΚΑ-ΛΑ ΠΑΕΙ!

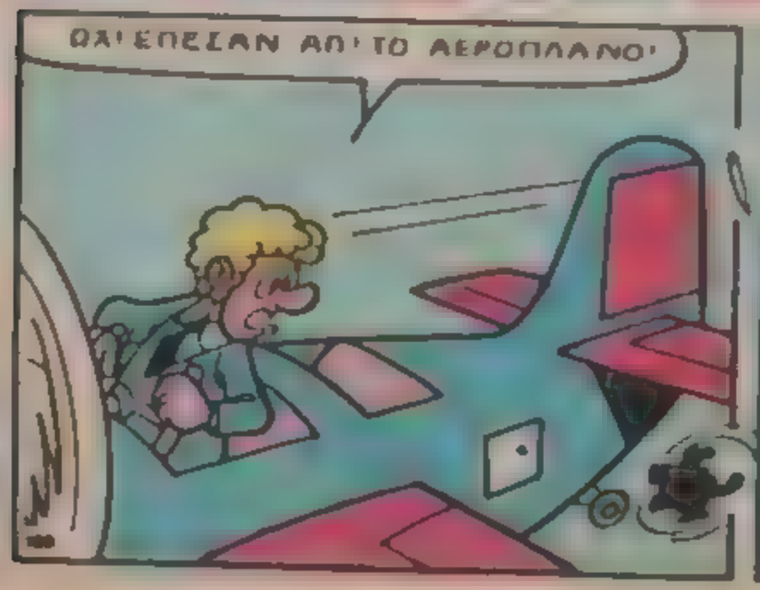
Ε, ΤΙ ΔΙΑ-ΒΟΛΟ;
ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΓΟ-ΡΙΛΑ!

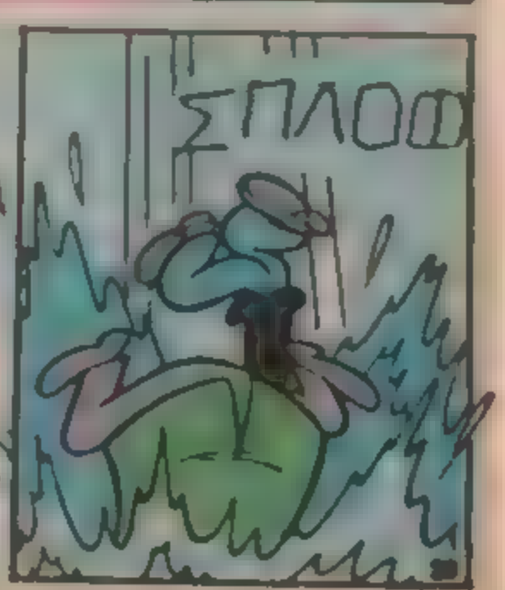
ΤΙ ΛΕΣ ΓΙ ΑΥΤΗΝ;
ΑΧΧΧ!
ΣΟΚ!


ΜΑ ΑΠΟ ΠΟΥ ΣΕΦΥΤΡΩΣΕ ?
ΓΛΟΥΠ!


ΘΑ ΣΕ ΚΑΝΩ ΚΟΜΜΑΤΑΚΙΑ·
ΤΟΛΜΑ·

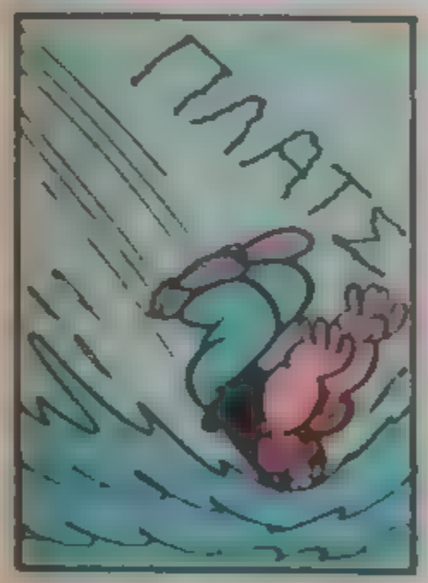

ΓΚΡΡ!!

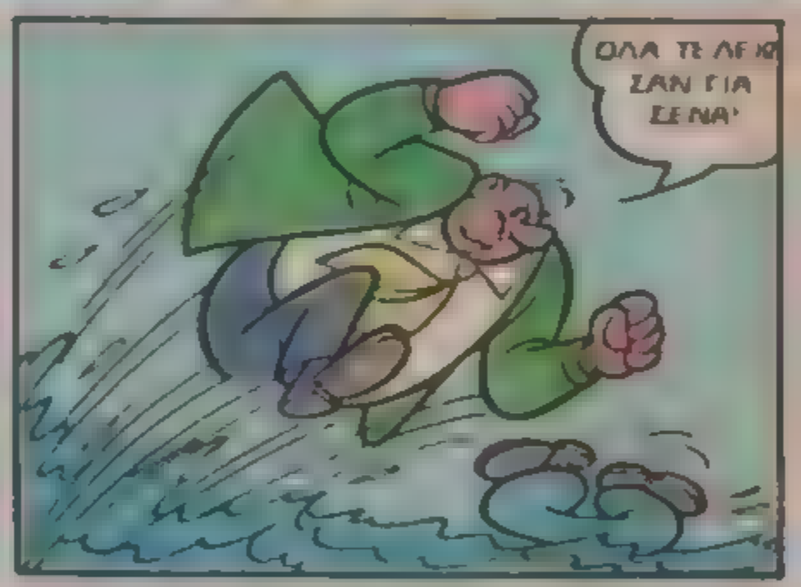

ΟΧΙ! ΕΠΕΣΑΝ ΑΠ' ΤΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ!

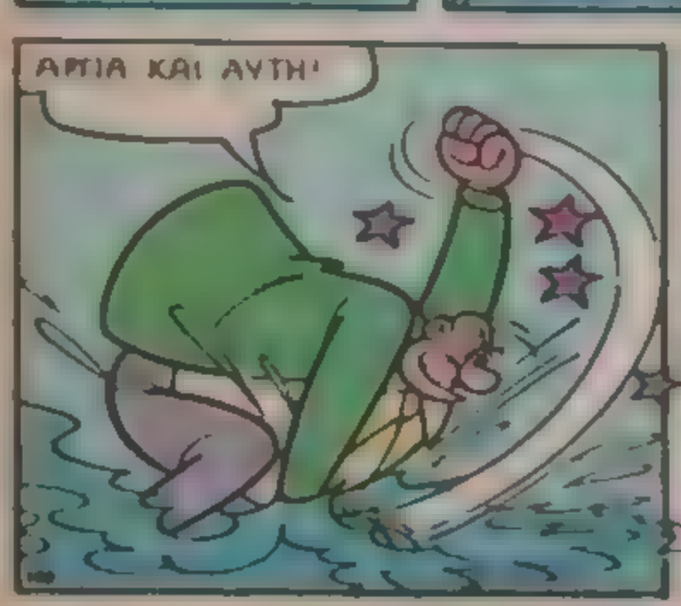

ΣΠΛΟΥΣ

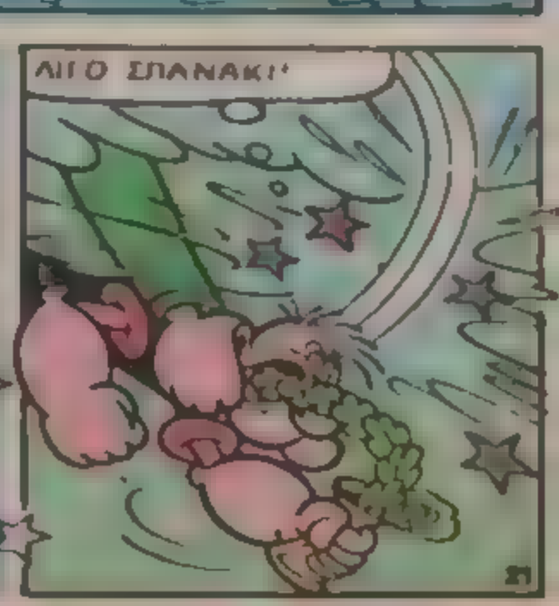
ΔΕΝ ΜΕ ΦΟΒΙΖΟΥΝ ΕΜΕΝΑ ΚΟΥ ΝΟΥΜΑ ΣΑΝ ΕΣΕΝΑ·
ΠΑΦ!

ΘΑ ΣΕ ΛΙΩ. ΣΟ·
ΟΧΧΙ
ΣΛΑΜ


ΠΛΑΤΣ


ΟΛΑ ΤΕ ΛΕΝΕ ΣΑΝ ΓΙΑ ΕΣΕΝΑ·


ΑΡΠΙΑ ΚΑΙ ΑΥΤΗ·


ΑΙΓΟ ΣΠΑΝΑΚΙ·

Α ΑΚΟΜΑ ΖΩΝΤΑΝΟΣ ΕΙΣΑΙ!

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΑΠΟ ΠΟΤΕ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΔΥΝΑ-ΤΟΣ!

ΣΒΟΥΡ

ΔΕΣ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΚΑΤΑΡΑΜΕ. ΝΟΙ ΠΑΕ ΝΑ ΤΗ ΓΑΥΤΣΕΙ!

ΦΕΥΓΕ!

ΔΕΝ ΘΑ ΠΑΣ ΠΟΥΘΕΝΑ!

ΣΟΜΠΠ!

ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΣΙΩΠΗ!

ΣΡΡΡΟΜ

ΘΑ ΟΛΗΔΗΣΩ ΕΓΩ ΤΟ ΑΕ-ΡΟΠΛΑΝΟ!

ΠΑΜΕ ΠΑΙΔΙΑ! ΓΥΡΝΑΜΕ ΣΠΙΤΙ!

ΖΗΤΩ ΤΟΥΣ ΕΠΙΑΣΕ Ο ΠΟΠΑΥ!

ΤΩΡΑ ΘΑ 'ΧΟΥΝ ΝΑ ΚΑΝΟΥΝ ΜΕ ΤΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ!

ΣΑΙ ΕΦΕΡΑ ΔΥΟ ΑΠΑΤΕΩΝΕΙ'

ΚΙ ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΚΛΟΠΙ ΜΑΙΑ ΤΟΥΣ!

ΜΑ ΤΙ ΕΚΛΕΒΑΝ'

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ' ΔΗΘΕΝ ΕΞΕΤΑΖΑΝ ΣΑΝ ΕΙΔΙΚΟΙ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ ΠΟΥ ΤΟΥΣ Ε-ΦΕΡΝΑΝ ΟΙ ΠΕΛΑΤΕΣ, ΕΝΩ ΑΥΤΟΙ ΕΚΑ-ΝΑΝ ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ

ΚΙ ΕΔΙΝΑΝ ΣΤΟΝ ΠΕΛΑΤΗ ΤΙΣ ΦΩΤΟΤΥΠΙΑ ΚΑΙ ΚΡΑ-ΤΟΥΣΑΝ ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ

ΜΗΝ ΑΠΟΘΑΡΡΕΙΤΕ ΠΑΙΔΕΣ ΘΑ ΣΑΣ ΣΤΕΙΛΟΥΜΕ ΤΟΣΕΣ ΚΑΡΤΕΣ ΠΟΥ ΑΝ ΚΟΨΑΤΕ ΤΟ ΓΡΑΜ-ΜΑΤΟΣΗΜΑ ΘΑ ΚΑΝΕΤΕ ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΛΛΟΓΗ'

ΧΑ! ΧΑ!

ΓΚΡΡ!

ΤΕΛΟΣ

βαλτε χρωμα

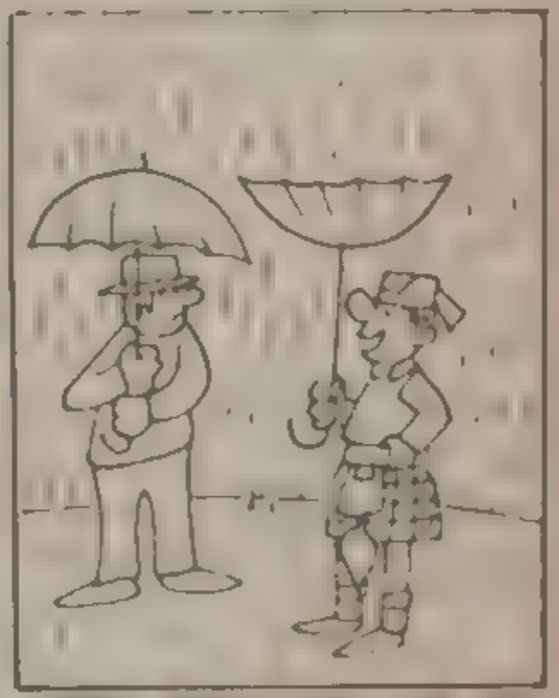
ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΕ ΤΟΥΣ ΜΙΚΡΟΥΣ ΠΑΛΙΑΤΣΟΥΣ

ρελοιογραφιες

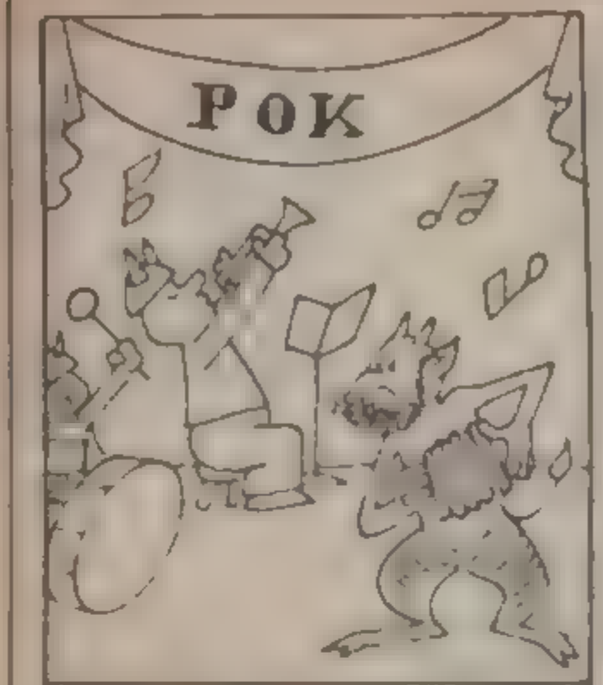
ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΞΕΧΑΣΕΙ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΤΟΥ ΠΛΟΥΣΙΟ ΤΟ ΜΠΙΛΙΑΡΔΟ!

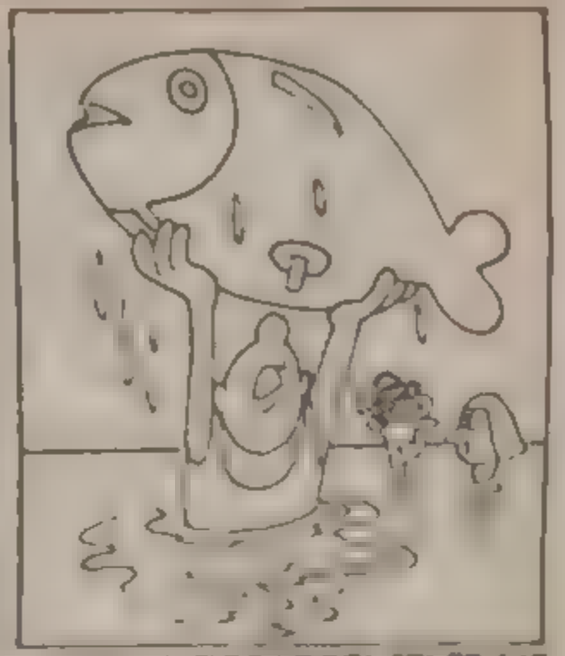
-ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΚΑΤΙ ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΥΟΛΟΓΗΜΑ ΣΟΥ ΑΔΕΡΦΕ ΚΟΣΜΑ'.

-ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΑΛΛΕΤΑ ΖΕΣΤΟ ΤΟ ΚΡΕΑΣ?..



-ΜΑΝΑ ΣΚΟΝΟΥΛΑ ΚΑΙ ΣΤΟ ΝΕΡΟ ΩΣΟ ΜΑΖΕΥΩ ΤΟ ΤΑΞΙ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ.

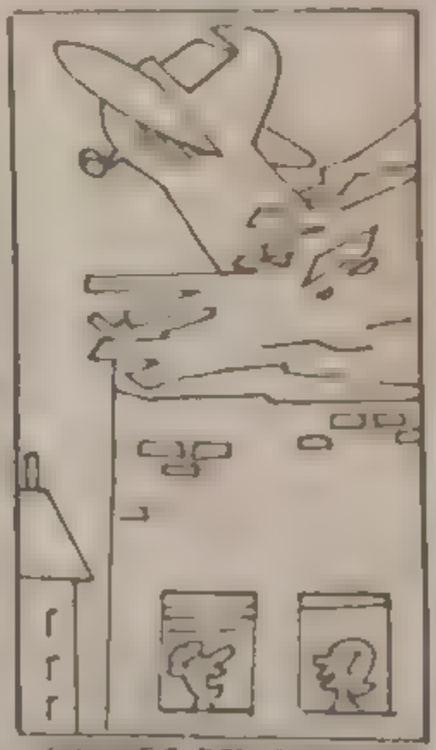




-ΠΡΙΝ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ΟΤΙ ΤΟ ΩΡΑΙΟ ΗΤΑΝ ΠΛΑΣΤΙΚΟ ΗΤΑΝ Ο ΠΙΟ ΕΥΤΥΧΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ.

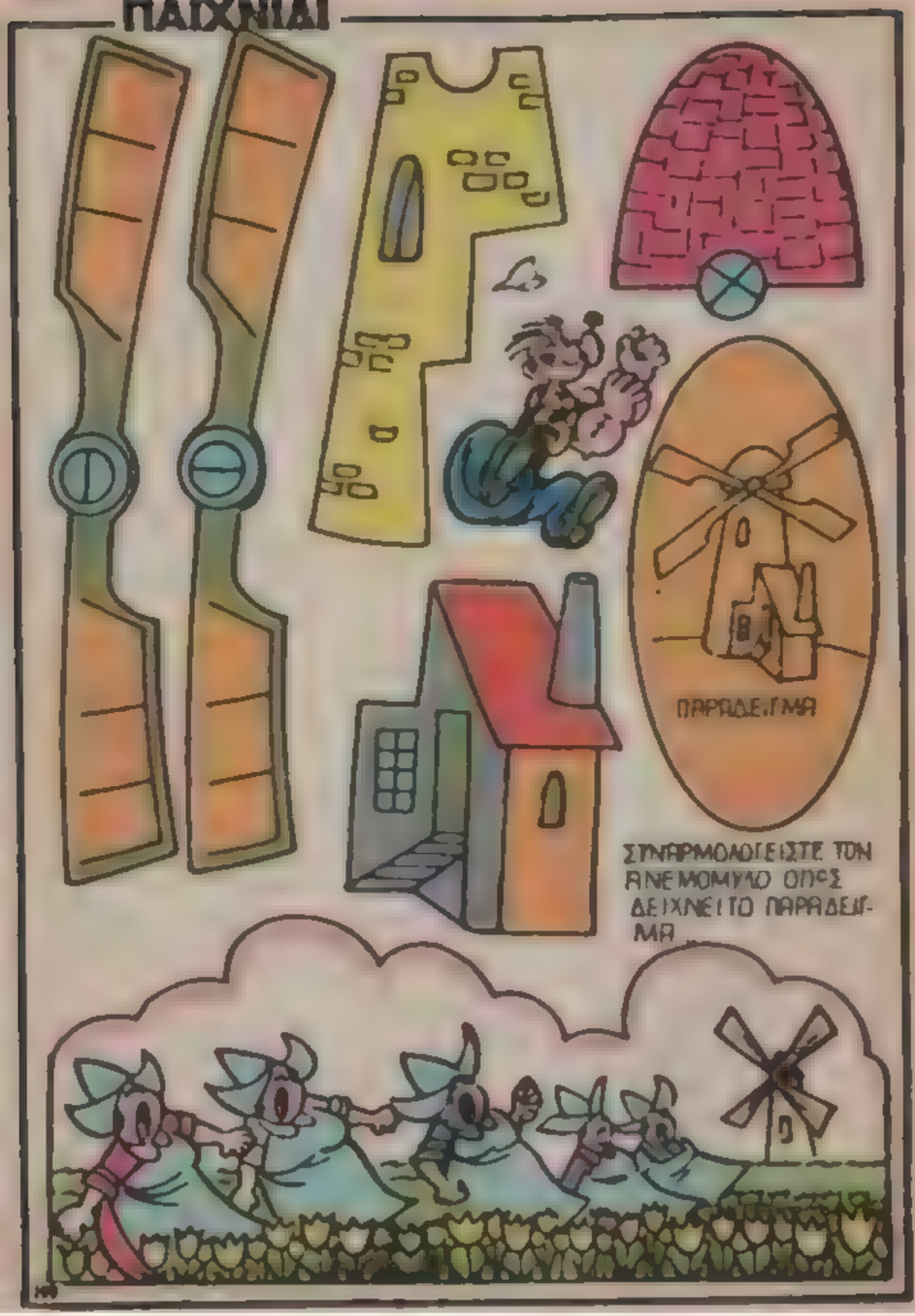
-Ο ΓΙΟ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ ΜΕ ΤΟ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ

-ΑΥΤΟ ΓΙΑ ΤΑ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ, ΕΤΟ ΚΑΝΩ ΒΑΡΚΑΤΑ ΠΟΥ ΜΕ ΑΣΟΜΑΣΤΕ ΠΡΙΝ ΤΗ ΒΕΝΖΙΝΗ

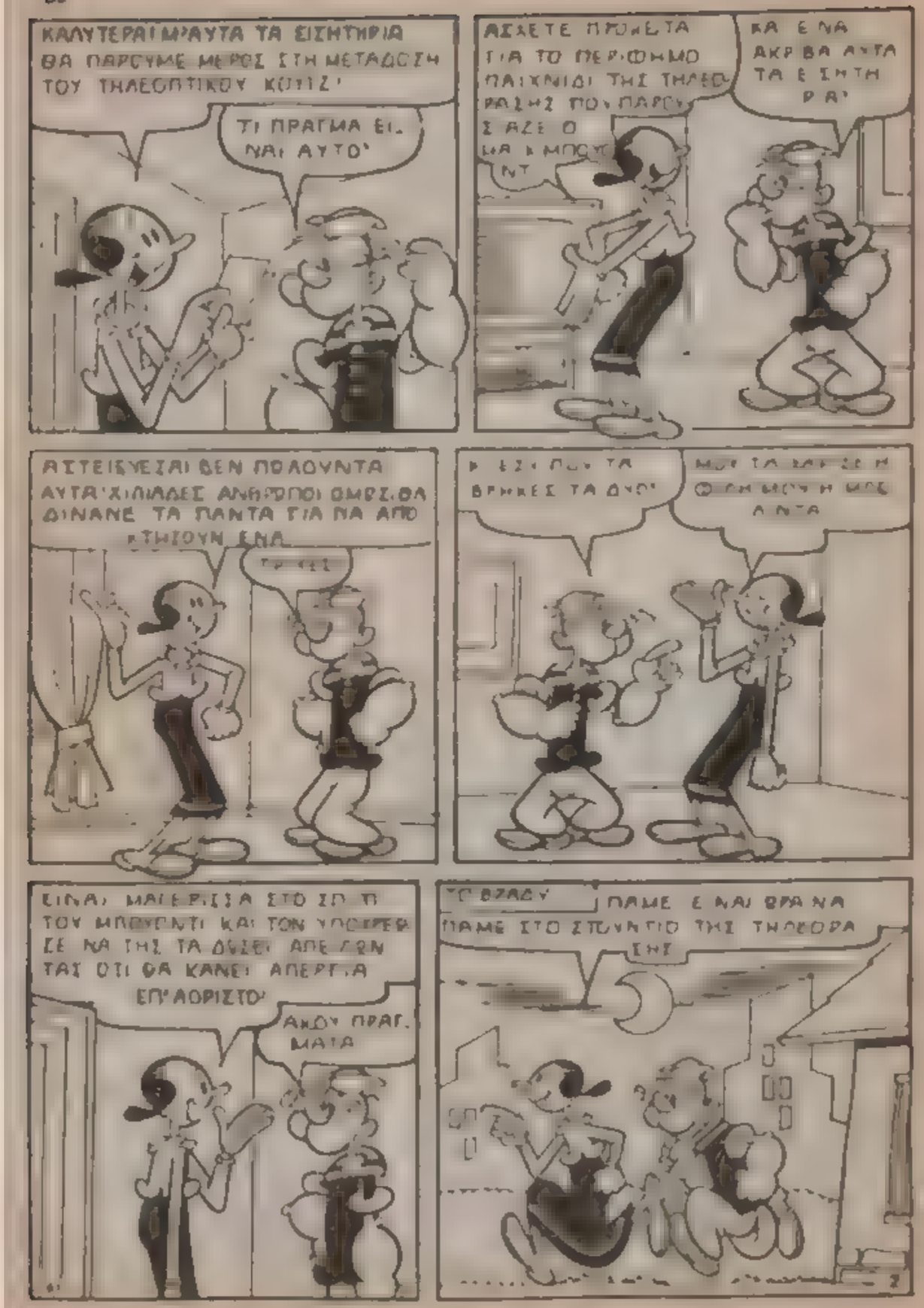


-ΜΑΛΩΣΑ ΣΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ. ΝΟΜΙΣΑ ΟΤΙ ΕΠΕΣΕ ΕΝΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ ΠΑΜΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ!

ΠΑΙΧΝΙΔΙ



ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΚΟΥΙΖ


ΚΑΛΥΤΕΡΑ! Μ'ΑΥΤΑ ΤΑ ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ ΘΑ ΠΑΡΟΥΜΕ ΜΕΡΟΣ ΣΤΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ ΤΟΥ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ ΚΟΥΙΖ!
ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ ΕΙ... ΝΑΙ ΑΥΤΟ!
ΑΣΧΕΤΕ ΠΡΟΧΕΙΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΠΟΥ ΠΑΡΟΥ...
ΚΑ... ΕΝΑ ΑΚΡΙΒΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ!
ΑΣΤΕΙΕΥΕΣΑΙ ΒΕΝ ΠΟΛΟΥΝΤΑ ΑΥΤΑ! ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΟΜΩΣ ΘΑ ΔΙΝΑΝΕ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΚΤΗΣΟΥΝ ΕΝΑ...
ΒΡΗΚΕΣ ΤΑ ΔΥΟ!
ΕΙΝΑΙ ΜΑΓΕΡΙΣΣΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΜΠΟΥΝΤΙ ΚΑΙ ΤΟΝ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕ ΝΑ ΤΗΣ ΤΑ ΔΩΣΕΙ ΑΠΕΙΛΩΝΤΑΣ ΟΤΙ ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΑΠΕΡΓΙΑ ΕΠ' ΑΟΡΙΣΤΟ!
ΑΚΟΥ ΠΡΑΓΜΑΤΑ
ΠΑΜΕ ΕΝΑΙ ΩΡΑ ΝΑ ΠΑΜΕ ΣΤΟ ΣΤΟΥΝΤΙΟ ΤΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ

ΧΡΟΝΙΑ ΕΙΧΑ ΤΗΝ ΕΠΙΘΥΜΙΑ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΘΕΑΤΗΣ ΣΕ ΜΙΑ ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ ΚΟΥΙΖ!
ΦΤΑΣΑΜΕ
ΣΤΟΥΝΤΙΟ
ΝΑΙ, ΓΙΑΤΙ?
ΣΑΣ ΔΙΝΩ ΕΚΑΤΟ ΔΟΛΑΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΒΕΝΑ!
ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΜΑΓΙΡΕΛΗ
ΜΑ ΤΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟ ΚΑΝΕΙ ΑΥΤΟΣ ΕΚΕΙ?
ΕΛΕΓΕ ΑΝ ΤΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΓΝΗΣΙΑ!

ΣΙΓΑ ΦΙΛΕ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΑ ΚΑΙ ΕΠΙΤΑΓΕΣ'

ΠΟΛΛΕΣ ΦΟΡΕΣ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΜΕ ΨΕΥΤΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΣΤΟ ΣΤΟΥΝΤΙΟ

ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΑΞΕΙ' ΠΕΡΑΣΤΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ'

ΠΕΡΑΣΤΕ ΣΤΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ 34 ΚΑΙ 35'

ΧΙΛΙΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ'

ΕΛΑΤΕ ΟΠΟΥ ΝΑΙΝΑΙ ΑΡΓΕΙ Η ΜΕΤΑΔΟΣΗ'

ΤΙ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ' ΘΑ ΔΟΥΜΕ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ ΤΟΝ ΜΑΙΚ ΜΠΟΥΝΤΙ'

ΝΑΤΟΣ' ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΑ ΠΙΟ ΩΡΑΙΟΣ ΕΤΣΙ, ΑΠΟΨΕ ΣΤΗΝ ΤΗΡΕΩΡΑΣΗ!

ΚΑΛΗΣΠΕΡΑ' ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΑΤΕ ΣΤΟ 37338 ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΟΥ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ ΜΑΣ ΚΟΥΙΖ'

ΑΠΟΨΕ ΘΑ ΔΟΥΜΕ, ΑΝ ΟΙ ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΝΙΚΗΤΕΣ ΤΩΝ 763 ΕΒΔΟΜΑΔΩΝ ΑΝΑΚΗΡΥΧΤΟΥΝ ΤΕΛΙΚΟΙ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ!

ΕΝΑ ΘΕΡΜΟ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΗΜΑ' ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΣΥΝΟΔΕΥΟΜΕΝΟΙ ΑΠ' ΤΗΝ ΜΠΕΛΑ ΜΑΣ'

ΚΑΙ ΤΩΡΑ, Η ΚΛΗΡΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΑΠΟΨΙΝΟ ΣΕ ΤΡΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΟΥΣ!

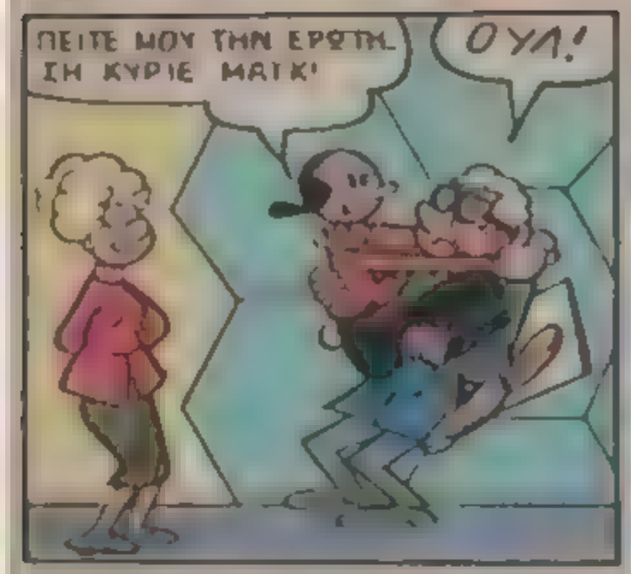
ΤΟ 34 ΚΑΙ 35

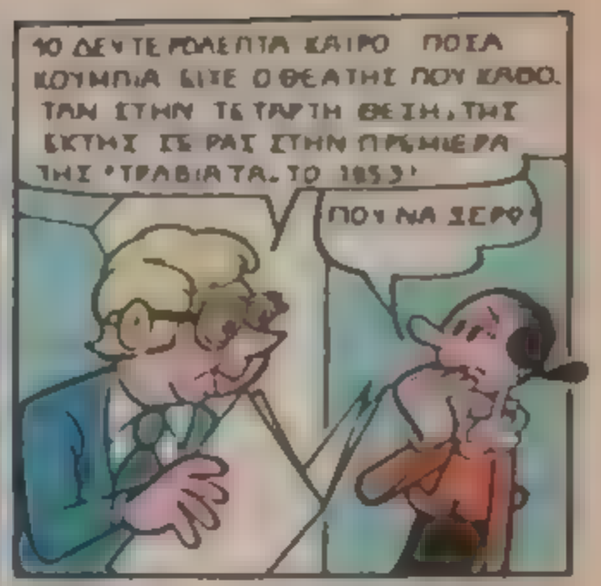
ΤΑ ΔΙΚΑ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ'

Ε?

ΓΡΗΓΟΡΑ ΑΣ ΜΗΝ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΜΑΙΚ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕ
ΓΕΑ ΧΑΡΑ ΣΕ ΟΛΟΥΣ
ΧΕ ΧΕ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΟΛΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟ ΖΕΥΓΑΡΙ
ΟΙ ΚΥΡΙΟΙ
ΟΛΑΒ ΚΑΙ ΠΟΠΑΙΥ! ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΕΠΙ ΤΡΕΩΤΕ ΜΟΥ ΝΑ ΔΩΣΩ ΧΑΙΡΕΤΗΣΙΜΑΤΑ!
ΓΕΑ ΓΚΙΖΕΛΑ ΓΕΑ ΑΣΟΥΝΤΑ ΓΕΑ ΚΑΜΠΙΛΑ
ΑΛΧΙ ΠΑΙΞΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΜΕ ΤΟ ΤΡΟΜΠΟΝ
ΓΚΑΣΠ!
ΠΕΡΕΠΕ

ΑΡΧΙΖΟΥΜΕ ΑΜΕΣΩΣ ΜΕ ΤΟ ΑΓΩΝΙΣΜΑ ΣΤΟ ΚΑΜΠΑ ΝΑΚΙ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟ ΧΤΥΠΗΣΕΙ ΠΡΩΤΟΣ..
ΘΑ'ΧΕΙ ΤΗΝ ΠΡΩΤΙΑ ΚΑΙ Θ'Α. ΠΑΝΤΗΣΕΙ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΕΡΩΤΗ. ΣΗ ΜΑΣ..ΜΑΡΣ
ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ
ΑΡΠΑ ΤΗ
ΒΟΗΘΕΙΑ
ΓΚΑΣΠ!
ΝΤΡΙΝ


ΠΕΙΤΕ ΜΟΥ ΤΗΝ ΕΡΩΤΗ-
ΣΗ ΚΥΡΙΕ ΜΑΤΚ'
ΟΥΛ!


ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟΔΕΠΤΑ ΚΑΙΡΟ ΠΟΙΑ
ΚΟΥΜΠΙΑ ΕΙΧΕ Ο ΘΕΑΤΗΣ ΠΟΥ ΚΑΘΟ-
ΤΑΝ ΣΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗ ΘΕΣΗ ΤΗΣ
ΕΚΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ ΣΤΗΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΤΗΣ 'ΤΡΑΒΙΑΤΑ' ΤΟ 1853;
ΠΟΥ ΝΑ ΞΕΡΩ!

ΚΡΙΜΑΑΑΑ' ΚΑΙ ΤΩΡΑ Η
ΣΕΙΡΑ ΣΑΣ' ΠΟΙΑ ΠΟΔΙΑ
ΕΧΕΙ ΜΙΑ ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΔΑ
ΡΟΥΣΑ'
ΣΑΡΑΝΤΑ
ΦΥΣΙΚΑ ΑΝ
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ
ΚΟΥΤΣΗ'

ΑΚΡΙΒΩΣ' ΟΙ ΠΛΗΘΥΣΜΟΙ ΣΑΣ
ΧΡΕΙΑΣΤΗΚΑΝ ΕΔΩ
ΜΕ ΒΑΘΜΟΥΣ'

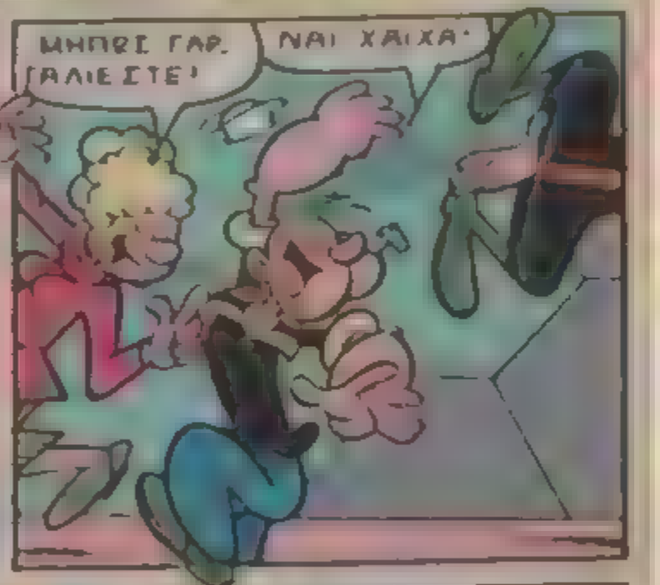
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΟ ΑΓΩΝΙΣΜΑ ΤΟΥ ΑΚΡΟΒΑΤΙΚΟΥ
ΧΟΡΟΥ' ΟΙ ΝΙΚΗΤΕΣ Θ' ΑΝΤΑΝΤΙΣΟΥΝ ΣΤΗΝ
ΕΠΟΜΕΝΗ ΕΡΩΤΗΣΗ'

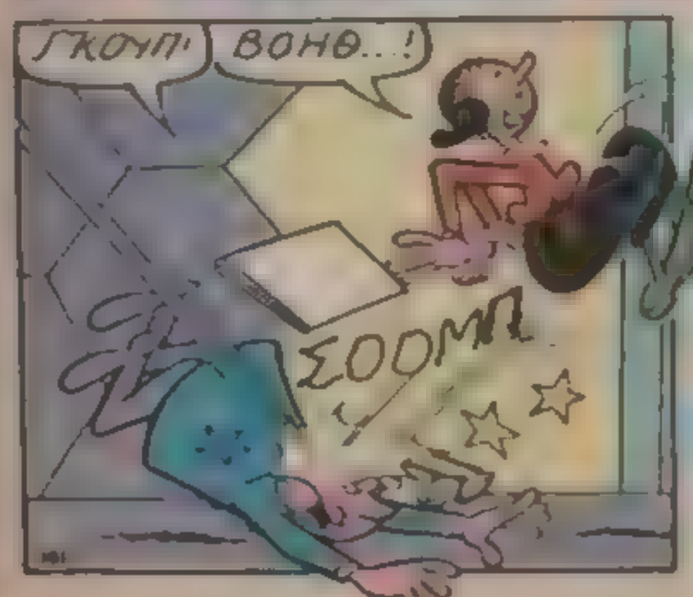
ΜΟΥΣΙΚΗ, ΜΑΕΣΤΡΟ'

ΕΙΜΑΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ
ΑΠ' ΤΟΝ ΤΡΑΒΟΛΤΑ!

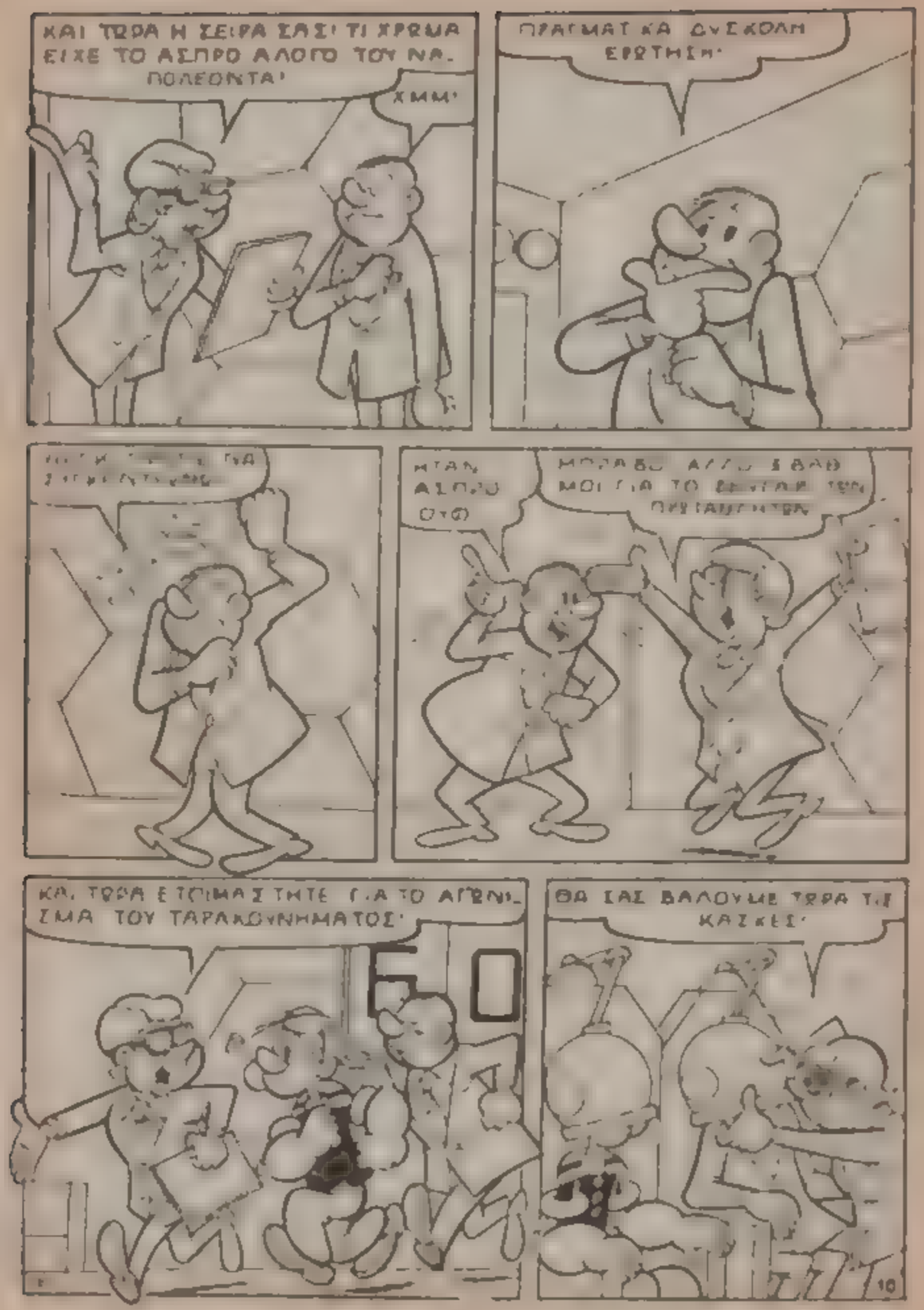
ΒΑΛΕ ΤΑ ΔΥΝΑΤΑ ΣΟΥ, ΓΙΑΤΙ
ΘΑ ΜΑΣ ΠΕΡΑΣΟΥΝΕ!
ΕΓΙΝΕ!

ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΕΙΣ ΦΙΓΟΥΡΕΣ!
ΕΠΠΑ!


ΜΗΠΩΣ ΓΑΡ,
ΓΑΛΙΕΣΤΕ!
ΝΑΙ ΧΑΙΧΑ'


ΓΚΟΥΠ!
ΒΟΗΘ...!
ΣΟΟΜΠ

ΧΑΙΧΑ!
ΠΛΑΚΑ ΕΧΟΥΝ!


ΚΑΙ ΤΩΡΑ Η ΣΕΙΡΑ ΣΑΣ! ΤΙ ΧΡΩΜΑ ΕΙΧΕ ΤΟ ΑΣΠΡΟ ΑΛΟΓΟ ΤΟΥ ΝΑ. ΠΟΛΕΟΝΤΑ!
ΧΜΜ!
ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΔΥΣΚΟΛΗ ΕΡΩΤΗΣΗ!
ΗΤΑΝ ΑΣΠΡΟ ΟΥΦ
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΕΤΟΙΜΑΣΤΗΤΕ ΓΙΑ ΤΟ ΑΓΩΝΙΣΜΑ ΤΟΥ ΤΑΡΑΚΟΥΝΗΜΑΤΟΣ!
ΘΑ ΣΑΣ ΒΑΛΟΥΜΕ ΤΩΡΑ ΤΙΣ ΚΑΣΚΕΣ!
10

ΚΛΑΚ!
ΑΧΧ!
TA-TA-TA
TAT-TA-TA
ΚΑΣΠ!
TA-TA-TA-TAT..
ΚΛΙΚ
TA-TA
TA-TAT
ΤΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΕ ΤΟΝ ΚΟΥ. ΒΑ ΜΕ ΤΟ ΝΕΡΟ ΕΣ ΤΗΝ ΑΣΠΡΗ ΓΡΑΜ. ΜΗ
ΑΠΑΝΩ ΤΟΥ ΠΡΩ ΤΑΒΛΗΤΗ
ΔΩΣ ΤΟΥ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΕ
11

ΟΥΡΚ' ΔΕ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΤΑΘΩ ΚΑΛΑ ΣΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ' ΖΑΛΙΖΟΜΑΙ'

ΓΛΟΥΠ!
ΜΑ ΤΟΥΣ ΚΕΡΑΥΝΟΥΣ'
ΠΛΑΤΣ

ΧΑ ΧΑ ΧΑ' ΤΙ ΓΕΛΙΟ'
ΤΙ ΒΛΑΚΑΣ ΕΙΝΑΙ'

ΓΚΡΡ. ΕΙΣΤΕ ΕΝΑΙ
ΝΑ ΜΕ ΣΥΜΠΑΘΑΤΕ ΚΥΡ ΜΑΙΚ ΜΟΥ

Ο ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ ΚΟΥΒΑΛΗΣΕ ΤΟ ΝΕΡΟ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΤΟ ΧΥΣΕΙ! ΚΕΡΔΙΖΕΙ ΑΛΜΟΥΣ 3 ΒΑΘΜΟΥΣ'

ΑΔΕΞΙΕ' ΔΥΣΚΟΛΟ ΗΤΑΝ ΝΑ ΚΟΥΒΑΛΗΣΕΙΣ ΤΟ ΝΕΡΟ'
ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΕΞΕΝΑ ΤΩΡΑ'
9 0

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΦΙΝΑΛΕ! ΤΟ ΑΓΩΝΙΣΜΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΜΕ ΜΕ ΤΡΟ ΤΟ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΗΜΑ ΣΑΣ

ΘΑ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΘΕΙΤΕ ΑΠ' ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΠΟΥ ΘΑ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΗΣΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΤΟ ΣΕΝΤΙΜΕΝΤΟ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟΥ ΑΡΕΣΕΙ ' ΟΡΙΣΤΕ!

ΕΚΕΙ ΨΗΛΑ ΣΤΑ ΒΟΥΝΑ

ΤΡΑΓΟΥΔΑΝΕ ΣΑΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ. ΕΣΙ ΘΑ 'ΝΑΙ ΔΥΣΚΟΛΟ ΝΑ ΤΟΥΣ ΝΙΚΗΣΟΥΜΕ'

ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ! ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΕΣΕΙΣ!

ΜΑΖΕΨΕ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΜΗΛΟ.
ΠΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟ ΑΧΛΑΔΙ!

ΣΤΗΝ ΑΓΡΙΑ ΔΥΣΗ...
Ο ΠΑΠΟΥΣ ΑΓΟΡΑ-ΣΕ ΕΝΑ ΠΟΝΤΙ-ΚΙ!
ΚΑΙ ΤΟΠΙΑΣΕ .. Ο ΓΑΤΟΣ...
ΦΤΑΝΕΙ! ΣΤΑΜΑ-ΤΗΣΤΕ ΤΟΥΣ!

ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΕΙΣΤΕ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΖΕΥ-ΓΑΡΙ, ΠΑΡΑΚΑΛΩ!

ΜΠΡΑΒΟ!!
ΖΗΤΩΩ!!
ΚΛΑΠ!
ΚΛΑΠ!
ΚΛΑΠ!
ΚΛΑΠ!

ΕΛΑ' ΝΑ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΗΣΟΥ-ΜΕ ΚΙ ΕΜΕΙΣ'
ΑΛΛΑΞΤΕ ΤΟ ΕΠΙΤΡΕ-ΠΕΙ Ο ΚΑ-ΝΟΝΙΣ-ΜΟΣ.
ΚΛΑΠ!
ΚΛΑΠ!
ΚΛΑΠ!
'81

ΤΟ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΟΜΕΤΡΟ ΔΕΙΧΝΕΙ 4 ΒΑΘ-ΜΟΥΣ ΚΑΙ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΛ-ΛΟΥΣ 9 ΕΧΟΥ-ΜΕ 13!
4
130
ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΟΜΕΤΡΟ
14

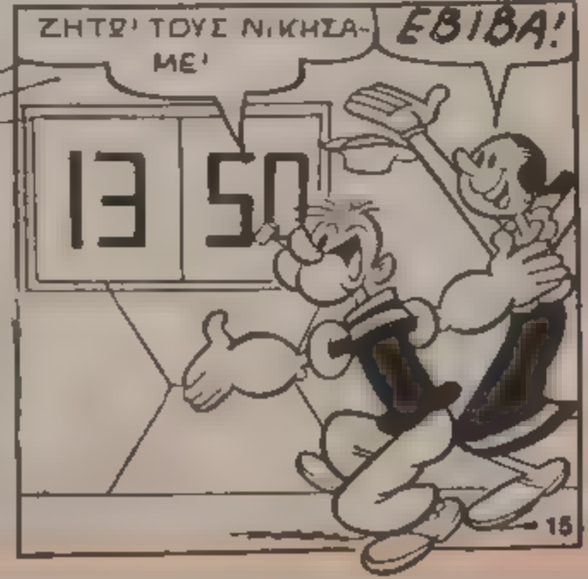
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΕΙΣΤΕ ΤΟ ΔΕΥΤΕ-ΡΟ ΖΕΥΓΑΡΙ'
ΝΙΑΜ' ΕΤΟΙΜΑΣΟΥ' ΜΠΟ-ΡΟΥΜΕ ΝΑ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΗ-ΣΟΥΜΕ ΚΙ ΕΜΕΙΣ!

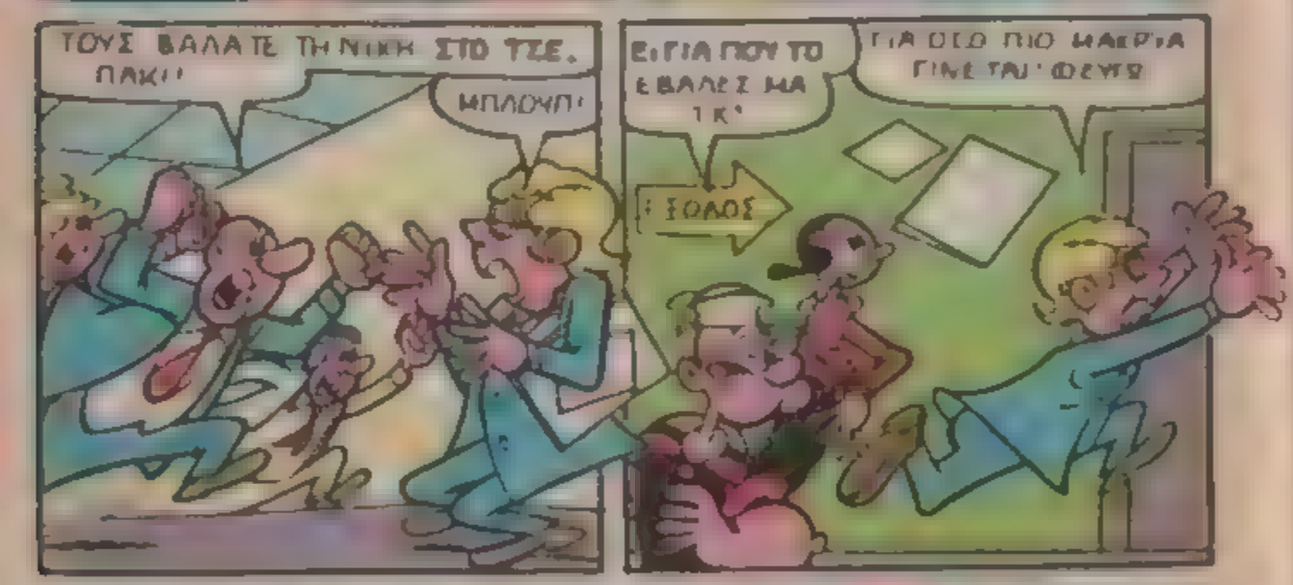
ΓΙΑΟΥΡΤΙ ΣΤΗ ΜΟΥΡΗ ΒΕΛΑΝΕ ΑΥΤΟΙ!

ΟΛΙΒ! ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΑ ΔΥΝΑΤΑ!
ΚΛΑΠ
ΚΛΑΠ
ΚΛΑΠ
ΚΛΑΠ

ΕΠ' ΣΑ ΝΑ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΑ ΟΛΗ Η ΠΟΛΗ!
ΚΛΑΠ! ΚΛΑΠ!

ΤΟ ΧΕΙΡΟΚΡΟ-ΤΟΜΕΤΡΟ ΔΕΙ-ΧΝΕΙ 50 ΒΑΘ-ΜΟΥΣ!
50
'81


ΖΗΤΩ' ΤΟΥΣ ΝΙΚΗΣΑ-ΜΕ!
ΕΒΙΒΑ!
13
50
15



ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΓΙΓΑΝΤΑΣ

ΠΑΡΕ ΕΝΑ ΔΟΛΛΑΡΙΟ ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ!
ΠΑΡΑΞΕΝΟΣ ΕΙΣΑΙ ΣΗΜΕ-ΡΑ! ΔΕΝ ΠΑΙΡΝΕΙΣ ΜΟΝΟ ΣΕ ΣΑΚΟΥΛΑΚΙ ΤΟ ΩΡΜΙ ΑΛΛΑ ΠΛΗΡΩΝΕΙΣ!

Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΜΕΣΑ!
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΑΓΚΑΘΟΓΕΝΗΤΗ ΕΦΕΥΡΕΤΗΣ
ΝΤΡΙΝ!

ΚΑΛΕΣ ΤΟΝ ΠΟΛΝΤΟ ΠΩΣ
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΟΥ ΜΕΓΕΝ ΘΥΝΕΙΣ ΤΟ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ

ΜΠΟΡΕΙΣ ΚΑΘΗΓΗΤΑ?
ΕΙΝΑΙ ΠΑΙΧΝΙΔΑΚΙ ΓΙΑ ΜΕΝΑ ΑΥΤΑ!

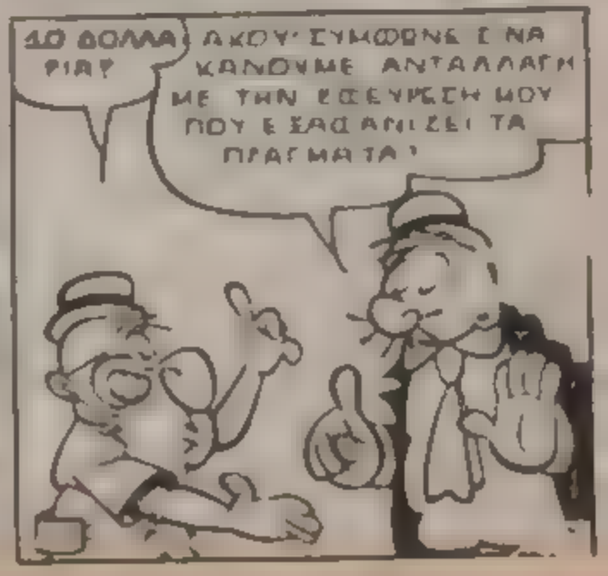
ΦΤΑΝΕΙ ΝΑ ΤΟΥ ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΕΝΕΣΗ ΜΕ ΤΟ ΜΕΓΕΝΘΥΤΙ ΚΟ ΥΓΡΟ ΠΟΥ ΕΦΕΥΡΑ

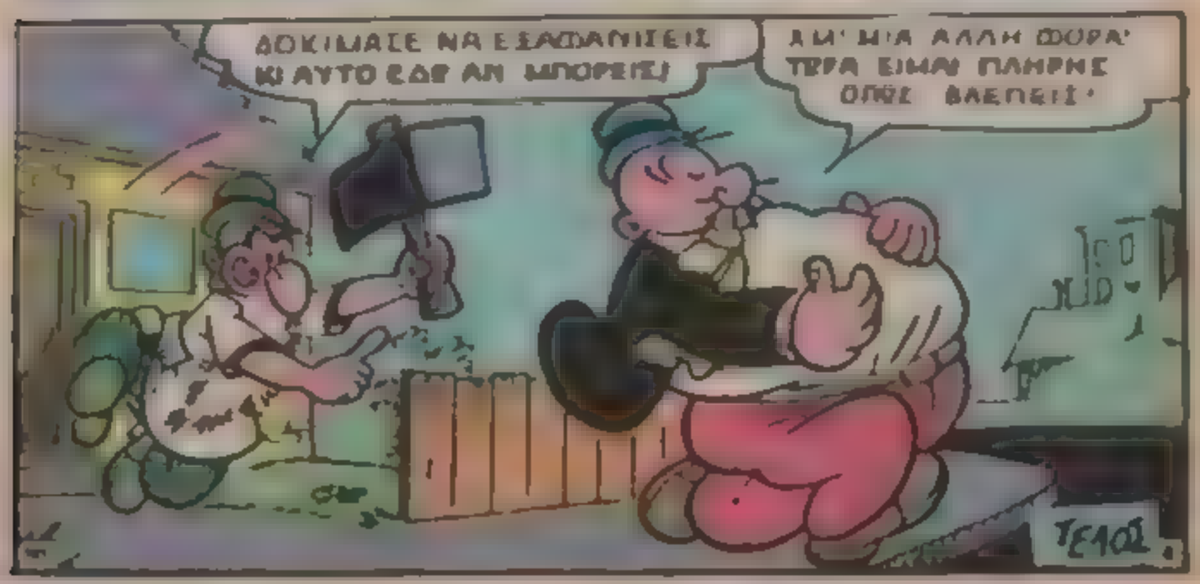
ΘΑ ΤΟΥ ΚΑΝΩ ΤΗΝ ΕΝΕΣΗ ΚΑΙ ΘΑ ΔΕΙΣ ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΕΙ

ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΟΥ ΠΩΣ ΜΕΓΑΛΩΝΕΙ ΕΛΑ ΩΡΜΑΚΙ ΜΟΥ ΜΕΓΑΛΩΣΕ Κ ΑΛΛΟ!

ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΣΑΝ ΟΝΕΙΡΟ!
ΟΤΑΝ ΘΑ ΤΡΩΣ ΘΑ ΔΕΙΣ ΟΤΙ ΟΙ ΕΦΕΥΡΕΣΕΙΣ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΙΝΕΣ!

ΟΜΩΣ ΠΡΕΤΑ ΘΑ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ
ΚΑΛΑ.. ΠΟΣΑ ΣΟΥ ΧΡΩΣΤΑΩ?


10 ΔΟΛΛΑΡΙΑ?
ΑΚΟΥ! ΣΥΜΦΩΝΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΜΕ ΤΗΝ ΕΦΕΥΡΕΣΗ ΜΟΥ ΠΟΥ ΕΞΑΦΑΝΙΣΕΙ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ?



Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΓΗ

ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΖΩΑ ΠΟΥ ΕΒΓΗ-ΚΑΝ ΑΠΟ ΤΟ ΝΕΡΟ

ΤΑ ΑΜΦΙΒΙΑ ΚΑΤΑΚΤΟΥΝ ΤΗ ΓΗ

ΚΑΙ ΤΑ ΖΩΑ ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΤΑ ΦΥΤΑ, ΜΕΤΑΦΕΘΗΚΑΝ ΣΤΗ ΓΗ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΠΟΛΛΟΥΣ ΚΟΠΟΥΣ ΚΑΙ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΖΩΑ ΠΟΥ ΑΦΗ-ΝΟΥΝ ΤΟ ΝΕΡΟ, ΧΡΕΙΑΣΘΗΚΑΝ ΝΑ ΑΝΑΠΤΥΞΟΥΝ ΕΝΑ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΠΝΟΗΣ ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΜΕΝΟ ΝΑ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ, ΑΛΛΑ ΖΟΥΝ ΣΤΙΣ ΠΑΡΑΘΑ-ΛΑΣΣΙΕΣ ΖΩΝΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΞΑΝΑΓΥΡΙΣΟΥΝ ΣΤΟ ΝΕΡΟ ΜΟΛΙΣ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ ΣΙΓΑ ΣΙΓΑ ΤΑ ΠΤΕΡΥΓΙΑ ΤΟΥΣ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΠΟΔΙΑ ΚΑΙ Η ΖΩΗ ΠΡΟΣΑΡΜΟΖΕΤΑΙ ΣΕ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟ ΑΠ' ΤΗ ΘΑΛΑΣΣ. ΣΤΑ ΤΕΛΟΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΕΝΤΟΜΑ, ΜΕ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΑΝΟΙ-ΓΕΙ ΝΕΟΣ ΔΡΟΜΟΣ ΣΤΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΕΞΕΛΙΞΗ

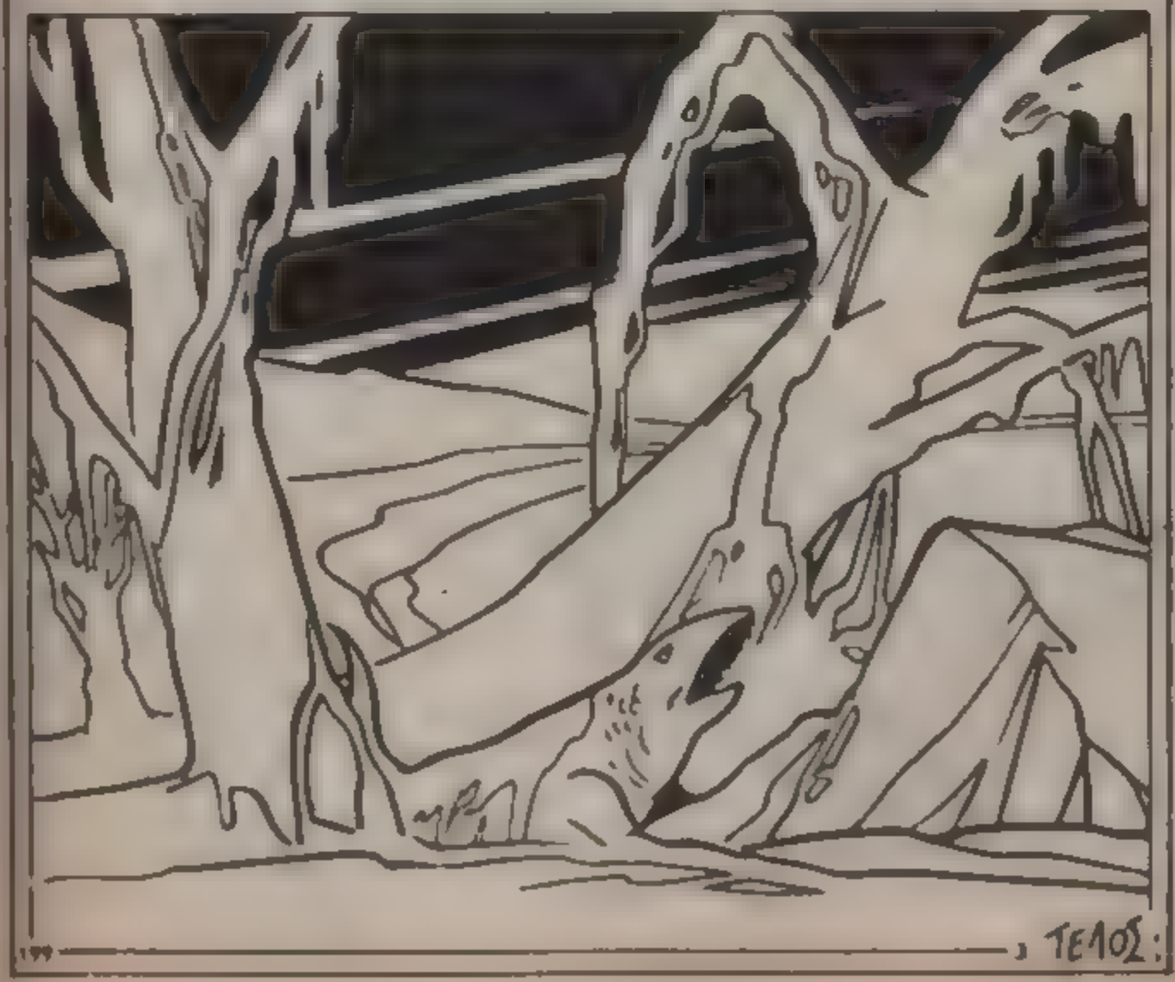
Η ΙΧΘΥΟΣΤΕΓΑ, Ε ΝΑΙ ΑΠΟ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΑΜΦΙΒΙΑ ΠΟΥ ΚΑΤΑΦΕΡΑΝ ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ ΜΑΚΡΥΑ ΑΠ' ΤΟ ΝΕΡΟ.

Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΩΝ ΑΝΘΡΑΚΩΝ

ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΑΥΤΗ, ΟΙ ΠΑΡΑΘΑΛΑΣΙΕΣ ΖΩΝΕΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΥΜΜΕΝΕΣ ΑΠΟ ΠΛΟΥΣΙΑ ΒΛΑΣΤΗΣΗ ΦΥΤΑ ΑΠΟ ΛΕΙΟ ΚΑΙ ΠΛΟΥΣΙΟ ΦΥΛΛΩΜΑ, ΔΕΝΤΡΑ ΧΩΡΙΣ ΚΛΑΔΙΑ, ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΑ ΦΥΛΛΑ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΕΠΑΝΕΛΗΜΜΕΝΟΥΣ ΚΑΤΑΚΛΥΣΜΟΥΣ. ΤΑ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΑΥΤΑ ΔΡΑΣΗ, ΥΠΟΧΡΕΩΝΤΑΝ ΜΕΣ ΤΑ ΣΤΡΩΜΑΤΑ ΤΗΣ ΓΗΣ, ΟΠΟΥ ΠΑΡΕΜΕΙΝΑΝ ΓΙΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΧΡΟΝΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΤΡΑΠΗΚΑΝ ΣΕ ΑΝΘΡΑΚΑ ΣΤΑ ΟΠΟΙΑ ΑΥΤΑ ΟΠΟΥ Ο ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΑΝΑΝΕΩΝΕΤΑΙ ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΠΑΝΩ ΣΤΑ ΥΠΟΛΕΙΜΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΝΑ ΕΜΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΕΝΤΟΜΑ ΚΑΙ ΕΡΠΕΤΑ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΣΕΝ ΜΟΡΦΗ, ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΑΠΟ ΤΑ ΕΡΠΕΤΑ ΠΟΥ ΕΦΕΡΕ ΜΙΑ ΔΥΝΑΤΗ ΟΥΡΑ ΚΑΙ ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ ΔΟΝΤΙΑ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΜΙΑ ΓΙΓΑΝΤΙΑΙ ΝΥΜΦΗ ΠΟΥ ΕΧΕΙ 75 ΕΚ. ΜΗΚΟΣ.

ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΚΡΥΟ

ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΤΩΝ ΑΝΘΡΑΚΩΝ, ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΖΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΝΑ ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΟ ΚΥΜΑ ΨΥΧΟΥΣ. ΥΠΟΘΕΤΟΥΝ ΟΤΙ ΑΙΤΙΑ ΤΗΣ ΑΠΟΤΟΜΗΣ ΑΥΤΗΣ ΚΛΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ ΗΤΑΝ Η ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΚΛΙΣΗΣ ΤΟΥ ΓΗΙΝΟΥ ΑΞΟΝΑ Η ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΠΕΦΤΕΙ ΣΕ ΠΟΛΥ ΧΑΜΗΛΑ ΕΠΙΠΕΔΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟ ΜΕΡΟΣ ΣΚΕΠΑΖΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΝΑ ΣΤΡΩΜΑ ΠΑΓΟΥ ΠΟΥ ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΜΟΡΦΕΣ ΖΩΗΣ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΠΕΡΙΟΔΟ. ΟΙ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΕΣ ΜΑΖΕΣ ΚΟΙΣΤΑΝΤΑΙ ΓΕΩΛΟΓΙΚΕΣ ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΤΟΥΝ ΝΕΑ ΜΟΡΦΗ ΠΑΡ' ΟΛΑ ΤΑΥΤΑ, ΟΡΙΣΜΕΝΑ ΟΝΤΑ, ΚΑΤΑΦΕΡΝΟΥΝ ΝΑ ΞΕΠΕΡΑΣΟΥΝ ΤΗΝ ΤΡΟΜΕΡΗ ΑΥΤΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΠΟΥ ΔΙΑΡΚΕΙ ΧΙΛΙΑ. ΔΕΣ ΧΡΟΝΙΑ, ΚΑΙ ΤΑ ΕΡΠΕΤΑ, ΔΥΝΑΜΩΜΕΝΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑΡΠΑΖΕ. ΝΑ, ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ ΟΙ ΚΥΡΙΑΡΧΟΙ ΟΛΟΚΛΗΡΟΥ ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΗ.



ΤΕΛΟΣ

Η ΣΥΓΚΡΙΣΗ

Α
Β
Γ
Δ
ΠΟΙΑΝΟΥ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΙΣΤΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΡΝΗΤΙΚΟ ΑΥΤΟ;

ΓΚΛΟΥ-ΓΚΛΟΥ
ΑΠΑΤΕΩΝΑΣ ΤΑΒΕΡΝΙΑΡΗΣ
ΜΑΒΟΛΕ' Ο ΤΑΒΕΡΝΙΑ-ΡΗΣ ΚΛΕΙΝΕΙ ΚΙ ΕΜΕΝΑ ΜΟΥ ΕΧΕΙ ΣΤΡΑΓΤΙΞΕΙ ΤΟ ΛΑΡΥΓΓΙ ΜΟΥ!
ΤΑΒΕΡΝΑ
OSTERIA

ΚΑΤΩ!
ΑΟ ΥΟΥ!
ΚΛΑΝΚ!

ΜΑ ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΠΑΠΟΥ? ΔΕ ΒΛΕ-ΠΕΙΣ ΠΩΣ ΚΛΕΙΝΩ!
ΠΕΡΙΜΕΝΕ!

ΕΧΕΙ ΣΤΡΑΓΓΙΣΕΙ ΤΟ ΛΑΡΥΓΓΙ ΜΟΥ
ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑ-ΝΩ ΤΙΠΟΤΑ!

ΜΑ ΔΙΩΑΩ ΟΥΑΧ! ΑΑΑΧ!
ΚΙ ΕΓΩ ΚΛΕΙΝΩ ΓΙΑΤΙ ΦΑΛΙΡΙΣΑ! ΟΥΑΑ!

ΦΤΑΙΕΙ Ο ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΜΟΥ ΠΟΥ ΔΙΝΕΙ ΚΡΑΣΙ ΣΕ ΧΑΜΗΛΕΣ ΤΙ-ΜΕΣ!
ΣΛΟΥΡΠ! ΕΚΕΙ ΠΙΝΟΥΝ!

ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΠΟΥ Α-ΝΟΙΞΕ ΑΥΤΟΣ ΕΧΑ-ΣΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΠΕ-ΛΑΤΕΣ!
ΑΝ ΚΛΕΙΣΕΙΣ ΘΑ ΧΑΣΕΙΣ ΚΙ ΕΜΕΝΑ

ΔΕ ΘΕΛΩ ΝΑ ΚΛΕΙΣΕΙ ΚΑΙ ΑΥΤΟΣ!

ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ ΣΑΣ!
ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ?

ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΚΡΑΣΙ!
ΕΧΕΙΣ ΛΕΦΤΑ!

ΒΑΛΤΑ ΣΤΟ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ ΜΟΥ!
ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑ!

ΩΡΑΙΑ ΠΙΝΩ ΣΤΗΝ ΚΑΙ. ΝΟΥΡΓΙΑ ΜΑΣ ΤΑΒΕΡΝΑ!
ΓΛΟΥ ΓΛΟΥ ΓΛΟΥ
ΕΛΑ ΕΔΩ ΠΑΠΠΟΥ' ΣΕ ΚΕΡΝΑΜΕ!
ΘΑ ΠΛΗΡΩΣΕΤΕ ΠΟΛΛΑ, ΕΓΩ ΠΙΝΩ ΠΟΛΥ!
ΜΑ ΤΙ ΛΕΣ! ΕΔΩ ΘΕ ΒΛ. ΝΕΙΣ ΠΟΛΛΑ!
ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΣΟΥ ΠΑΠΠΟΥ!
ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΦΙΛΕ!
ΓΛΟΥ!
ΣΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡ. ΡΩ ΚΙ ΕΓΩ ΕΝΑ!
ΚΙ ΕΓΩ!
ΑΛΛΗ ΦΟΡΑ!
ΠΑΩ ΤΟ ΓΝΩΣΤΟ ΜΑΣ ΣΤΟΙΧΗΜΑ ΣΥΜΕΡΑ!
ΕΓΙΝΕ ΑΝ ΠΙΕΙΣ ΟΛΟ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΠΛΗΡΩ. ΝΑ ΕΓΩ!

ΧΑ'ΧΑ' ΘΑ ΤΟΥ ΒΓΕΙ ΑΠ'ΤΑ ΑΥΤΙΑ!
ΑΝΤΕ ΠΑΠΟΥ'
ΓΛΟΥ-ΓΛΟΥ!
ΤΡΑΒΑ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ ΤΩΡΑ ΣΥΜΕΡΑ!
ΕΥΧΑ. ΠΙΣΤΕΥΩ!
ΠΟΛΥ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΗΤΑΝ ΟΤΙ ΧΡΕΙΑΖΟ. ΜΟΥΝ'
ΟΧ! ΓΥΡΝΑΕΙ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΜΟΥ!
ΧΙΚ!

ΠΕΡΙΕΡΤΟ' ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΜΕ ΠΕΙΡΑΖΕΙ ΕΤΣΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ'

ΒΟΗΘΕΙΑ' ΠΟΝΑΕΙ ΤΟ ΣΤΟΜΑ. ΧΙ ΜΟΥ'

ΟΥΙΟΥ! ΟΥΙΟΥ!
ΕΥΤΥΧΩΣ ΕΡΧΕΤΑΙ ΤΟ ΑΣΘ. ΝΟΣΟΚΟΜΟ'

Ε ΤΟ ΧΑ ΦΩΝΑΞΕΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΝΤΡΑ ΜΟΥ!

ΩΧ ΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ ΜΟΥ ΚΑΙ ΗΠΑ ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΠΟΤΗΡΑΚΙ'

ΑΡΚΕΤΑ ΗΠΙΑΤΕ ΠΟΛΥ'
Η ΖΩΗ ΕΙ ΝΑΙ ΩΡΑΙ Α
ΤΟ ΧΑΛΟ ΨΚΡΑΣΙ

ΓΡΗΓΟΡΑ ΠΑ. ΜΕ ΣΤΟ ΠΛΟΙΟ!

ΣΑΣ ΠΑΡ ΣΤΟ ΠΛΟΙΟ ΣΑΣ'

ΦΕΣΙ ΜΟΥ ΦΑΙ. ΝΟΝΤΑΙ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΝΑΥΤΕΣ'
ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΘΑ ΕΙΝΑΙ'

ΤΟ ΚΑΝΑΝ ΠΛΟΙΟ ΤΟ ΕΡΥΘΡΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ'

ΟΧΙ ΖΙΖΕΛ! ΠΟ. ΝΑΕΙ ΤΟ ΣΤΟ. ΜΑΧΙ ΜΟΥ!
ΚΑΛΥΤΕΡΑ! ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ ΝΑ ΠΙ. ΝΕΙΣ!

ΩΧ! ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΜΟΥ ΓΥΡΝΑΕΙ ΣΑ ΔΟΡΥΦΟΡΟΣ!

ΕΠ... ΠΟΥ ΕΙΜΑΙ!
ΤΙ ΕΠΑΘΕΣ ΠΑΠ. ΠΟΥ!

ΠΑΡΕ ΤΟ ΧΑΠΙ ΣΟΥ ΠΑΠΠΟΥ!
ΠΑΡΤΟ! ΘΑ ΣΤΑΜΑΤΗ. ΣΕΙ Η ΖΑ. ΛΑΔΑ!
ΔΕΝ ΠΑΙΡΝΕ ΑΗΔΙΕΣ!

ΑΝΑΓΚΑΣΤΗ. ΚΑΜΕ ΝΑ ΣΟΥ ΚΑΝΟΥΜΕ ΠΑΥΣΗ ΣΤΟ. ΜΑΧΟΥ!
ΠΕΡΙΕΡΓΟ! ΤΟ. ΣΕΣ ΦΟΡΕΣ ΠΙΝΕ! ΠΡΕΤΗ ΦΟΡΑ ΜΕ ΠΕΙΡΑΖΕΣ!

ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ ΠΙΑ ΝΕΑΡΟΣ ΦΙ. ΛΕ ΜΟΥ!
ΝΕΑΡΟΣ ΟΧΙ! ΑΛΛΑ ΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΙΔΙΟ!

ΜΟΥ'ΡΘΕ ΝΑ ΠΙΩ ΤΩΡΑ ΕΝΑ ΠΟΤΗΡΑΚΙ!
ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΟΥΜΕ ΑΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙ ΘΕΣ!

ΠΙΕΣ ΛΙΓΟ ΑΠΟ ΑΥΤΟ!
ΜΠΙΑΧ! ΠΑΡΤΟ ΑΥΤΟ ΑΠΟ ΔΩ!

ΣΕ ΛΙΓΟ ΘΑ ΣΟΥ ΚΟ. ΠΕΙ Η ΟΡΕΞΗ ΤΟΥ ΠΟ. ΤΟΥ!
ΜΕ ΤΙΠΟΤΑ! ΑΛ. ΛΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΡΑ. ΣΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΓΝΗΣΙΟ!

ΙΣΩΣ ΝΑ ΕΧΕΙ ΔΙΚΙΟ! ΑΣ ΤΟ ΣΤΕΙΛΩ ΓΙΑ ΑΝΑΛΥΣΗ!

ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ? ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΜΙΑ ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΤΑΒΕΡΝΑ ΕΧΟΥΝ ΕΡΘΕΙ ΟΛΟΙ ΑΡΡΩΣΤΟΙ ΑΠΟ ΚΕΙ!

ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΕΚΕΙ ΕΣΣ?
ΚΑΤΙ ΚΥΡΙΕΣ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΟΝΤΑΙ!

ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ?
Ο ΑΝΤΡΑΣ ΜΟΥ ΑΡΡΩΣΤΗΣΕ ΠΙΝΟΝΤΑΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΛΙΟΚΡΑΣΟ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΗΚΩΘΩ!
ΚΑΝΟΥΝ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ!

ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΝΕΑ ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΑΣΙ!
ΑΚΟΥΜΕ!

ΒΡΗΚΑΝ ΟΤΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΗΤΑΝ ΦΤΙΑΓΜΕΝΟ ΑΠΟ ΝΕΡΟ, ΑΛΚΟΟΛ, ΖΑΧΑΡΗ ΚΑΙ ΧΡΩΣΤΙΚΕΣ ΥΛΕΣ!
ΤΟΤΕ ΕΙΧΕ ΔΙΚΙΟ Ο ΓΕΡΟΣ!

ΠΑΙΔΕΣ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΦΥΓΕΤΕ!
ΓΙΟΥΠ! ΚΟΝΤΕΥΑ ΝΑ ΤΡΕΛΛΑΧΩ!

Ο ΤΑΒΕΡΝΙΑΡΗΣ ΕΔΙΝΕ ΝΟΘΕΥΜΕΝΟ ΚΡΑΣΙ!
ΝΑ ΠΑΤΙ ΜΟΥ ΠΕΙΡΑΞΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ ΜΟΥ!

ΑΥΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΣΥΝΤΑΓΕΣ ΜΕ ΤΑ ΦΑΡΜΑΚΑ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΕΤΕ!
?!

ΠΑΜΕ ΑΠΟ ΤΟ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ!
ΖΗΤΩ! ΚΑΘΑΡΟΙ ΑΕΡΑΣ!

Η ΤΑΒΕΡΝΑ ΕΚΛΕΙΣΕ!

Ζητειστε τα απο ολα τα περιπτερα

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΞΑΝΑΕΡΜΕΝΟΣ

Μπαγκς Μπαννυ

ΟΛΟΙ ΟΙ ΗΡΩΕΣ ΣΕ ΝΕΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

ΑΝΕΚΔΟΤΕΣ

ΣΕ ΝΕΟ ΣΧΗΜΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ 1η ΙΟΥΝΙΟΥ